



Referencial de Avaliação Pedagógica

1. CONTEXTUALIZAÇÃO	4
2. DEFINIÇÃO CONCEPTUAL	6
2.1. AVALIAR	6
2.2. RIGOR	6
2.3. AVALIAÇÃO PEDAGÓGICA	6
2.3.1. Avaliação Para as Aprendizagens (ApA)	6
2.3.2. Avaliação Das Aprendizagens (AdA)	7
2.4. FEEDBACK	7
2.5. PROCESSO/INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	8
2.6. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	9
2.7. DESCRITORES DE DESEMPENHO	9
2.8. TAREFAS	9
2.9. RUBRICAS	9
2.10. DOMÍNIO	10
2.11. CLASSIFICAR	10
2.12. AUTOAVALIAÇÃO	10
3. POLÍTICA EDUCATIVA DO AGRUPAMENTO	10
3.1. EDUCAÇÃO INCLUSIVA	12
3.1.1. Avaliação, Progressão e Certificação das Aprendizagens	12
4. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	14
4.1. AVALIAÇÃO NA EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR	16
5. PONDERAÇÕES POR DOMÍNIO	17
6. RUBRICAS	18
7. POLÍTICA DE CLASSIFICAÇÃO	19
7.1. ESCALA DE AVALIAÇÃO	19
7.2. CRITÉRIOS DE TRANSIÇÃO/RETENÇÃO NO ENSINO BÁSICO	19
8. REFERÊNCIAS	21
LEGISLAÇÃO	21
BIBLIOGRAFIA	21
WEBGRAFIA	21
9. ANEXOS	22
ANEXO 1 – PONDERAÇÃO POR DOMÍNIO	22
DEPARTAMENTO: PRIMEIRO CICLO	22
MATEMÁTICA – 1.º CICLO	22
PORTUGUÊS - 1.º CICLO	23
PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA A1/A2/B1 - 1.º CICLO	24
ESTUDO DO MEIO – 1.º CICLO	25
EDUCAÇÃO FÍSICA (1.º E 2.º ANOS) – 1.º CICLO	26
EDUCAÇÃO FÍSICA (3.º E 4.º ANOS) – 1.º CICLO	26
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – 1.º CICLO	27
INGLÊS - 1.º CICLO	28
ATIVIDADES INTEGRADORAS CURRICULARES (1.º E 2.º ANOS)	29
ATIVIDADES INTEGRADORAS CURRICULARES (3.º E 4.º ANOS)	29
CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO – 1.º CICLO	30
DEPARTAMENTO: LÍNGUAS	31
PORTUGUÊS - 2.º E 3.º CICLO	31
PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA A1/A2/B1	32
INGLÊS (2.º E 3.º CICLO) E FRANCÊS (3.º CICLO)	33
DEPARTAMENTO: CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS	34
HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL E HISTÓRIA	34
GEOGRAFIA	35
EDUCAÇÃO MORAL RELIGIOSA CATÓLICA	36
DEPARTAMENTO: MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS	37

CIÊNCIAS NATURAIS (2.º E 3.º CICLOS) E FÍSICA E QUÍMICA	37
MATEMÁTICA - 2.º E 3.º CICLOS	38
TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO - 2.º E 3.º CICLOS	39
MATTIC – 9.º ANO	40
DEPARTAMENTO: EXPRESSÕES.....	41
EDUCAÇÃO FÍSICA - 2.º E 3.º CICLOS.....	41
EDUCAÇÃO FÍSICA – ATESTADO MÉDICO - 2.º E 3.º CICLOS.....	41
EDUCAÇÃO FÍSICA – OFERTA COMPLEMENTAR - 3.º CICLO.....	42
EDUCAÇÃO FÍSICA – OFERTA COMPLEMENTAR – ATESTADO MÉDICO - 3.º CICLO.....	42
EDUCAÇÃO MUSICAL - 2.º CICLO / LABORATÓRIO DE MÚSICA – 3.º CICLO	43
EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA - 2.º CICLO.....	44
EDUCAÇÃO VISUAL - 2.º CICLO	45
EDUCAÇÃO VISUAL - 3.º CICLO	45
MECANISMOS & ROBÓTICA	46
COMPLEMENTO À EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - 2.º CICLO.....	46
DEPARTAMENTO: EDUCAÇÃO ESPECIAL (DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS DE AUTONOMIA PESSOAL E SOCIAL, ALÍNEA E) DO ARTIGO 10.º DO DECRETO-LEI 54/2018).....	47
CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO	47
ANEXO 2 – RUBRICAS.....	48
DEPARTAMENTO: PRIMEIRO CICLO.....	48
MATEMÁTICA	48
PORTUGUÊS.....	50
ESTUDO DO MEIO.....	52
INGLÊS - 1.º CICLO.....	53
DEPARTAMENTO: LÍNGUAS	55
PORTUGUÊS 2.º/3.º CICLO.....	55
INGLÊS 2.º E 3.º CICLO E FRANCÊS 3.º CICLO	57
DEPARTAMENTO: EXPERIMENTAIS CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS.....	60
HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL, HISTÓRIA, GEOGRAFIA EDUCAÇÃO MORAL RELIGIOSA CATÓLICA.....	60
GEOGRAFIA.....	61
DEPARTAMENTO: MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS	62
CIÊNCIAS NATURAIS E FÍSICO-QUÍMICAS.....	62
MATEMÁTICA – 2.º E 3.º CICLOS	63
TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO – 2.º E 3.º CICLOS.....	65
MATTIC – 9.º ANO DE ESCOLARIDADE.....	66
DEPARTAMENTO: EXPRESSÕES.....	67
EDUCAÇÃO FÍSICA - 2.º E 3.º CICLOS.....	67
EDUCAÇÃO MUSICAL - 2.º CICLO / LABORATÓRIO DE MÚSICA – 3.º CICLO	71
EDUCAÇÃO VISUAL 2.º CICLO.....	74
EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA - 2.º CICLO E MECANISMOS E ROBÓTICA.....	75
COMPLEMENTO À EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – 2.º CICLO.....	75
CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO	77
AUTONOMIA PESSOAL E SOCIAL	79
RUBRICAS TRANSVERSAIS	79

1. Contextualização

O Agrupamento de Escolas de Freixo assume-se como uma instituição pública que fomenta a autonomia, a criatividade, a inclusão, o espírito crítico, criativo e empreendedor, a aquisição de novos conhecimentos, desafiando os alunos a pesquisar e investigar cada vez mais. É um agrupamento comprometido com a formação integral dos alunos, prestando um serviço educativo que permite potenciar as suas capacidades e o aumento das suas oportunidades de sucesso, preparando-os para uma sociedade complexa, em constante mudança. O nosso lema é: Antecipamos o futuro!

Sendo uma instituição de ensino público, tem como missão:

- a) cumprir os princípios gerais plasmados na Lei de Bases do Sistema Educativo, dando resposta às necessidades resultantes da realidade social, contribuindo para o desenvolvimento pleno e harmonioso dos discentes, promovendo a formação de cidadãos livres, autónomos, responsáveis e solidários que valorizem a dimensão humana do trabalho;
- b) proporcionar ferramentas diversificadas que possibilitem a exploração de capacidades intelectuais, físicas e artísticas, dos aprendentes, formando cidadãos capazes de julgarem, com espírito crítico e criativo, o meio social em que integram, empenhando-se na procura de soluções para uma transformação progressiva do meio envolvente.

A visão educativa do nosso Agrupamento consiste em dotar todos os alunos de competências pessoais e sociais, que lhes possibilitem definir projetos de vida ajustados aos seus objetivos, interesses e vocações.

O AEF considera-se um espaço singular, gerador de educação e rege-se pelos valores definidos no Perfil do Aluno (PA): Liberdade; Responsabilidade e integridade; Cidadania e participação; Excelência e exigência; Curiosidade, reflexão e inovação.

O Plano de Inovação implementado no nosso Agrupamento tem como enfoque central a *Personalização da Aprendizagem* e todas as ações se centram, essencialmente, nos alunos e na qualidade das aprendizagens. Em suma, com este referencial, pretende-se continuar a desenvolver mecanismos de aprendizagem inovadores, promotores do sucesso educativo e da formação integral dos alunos, e ainda procedimentos de avaliação, sustentados por uma considerável dimensão formativa, num processo contínuo de intervenção pedagógica, em que se explicitam, enquanto referenciais, as aprendizagens a desenvolver e os desempenhos esperados.

O referencial de avaliação do AEF, que aqui se apresenta foi construído de forma a homogeneizar a avaliação e a classificação dos alunos, respeitando o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) e as Aprendizagens Essenciais (AE) de cada disciplina. Deste modo, são garantidos os princípios da avaliação *das e para* as aprendizagens, tendo em conta que, no âmbito da legislação em vigor (D.L. 55/2018, D.L. 54/2018, Portarias n.º 223-A/2018 (EB), n.º 1 do artigo 18.º, são privilegiados:

- a) A valorização e diversificação do trabalho prático;
- b) O apelo à investigação e à exploração de diferentes formas de resolução de problemas;
- c) A análise de temáticas científicas atuais e pertinentes para os alunos;
- d) O desenvolvimento do trabalho colaborativo entre pares;
- e) O apoio e complementaridade do trabalho desenvolvido nas diferentes disciplinas, valorizando a interdisciplinaridade e a transdisciplinaridade;

- f) A consciência de que a inclusão pedagógica e a igualdade de oportunidades no acesso ao conhecimento exigem a diferenciação de práticas de gestão pedagógica do currículo, incluindo as práticas de avaliação;
- g) A necessidade de planificar processos de aprendizagem obriga a assumir a avaliação enquanto monitorização e acompanhamento formativo, sempre numa perspetiva de regulação e autorregulação, que conduzam à apropriação efetiva e significativa das aprendizagens.

2. Definição concetual

Este referencial de avaliação tem em conta os seguintes conceitos:

2.1. Avaliar

Avaliar é um processo eminentemente pedagógico, de tomada de decisões a partir da recolha de informações relevantes, rigorosas e credíveis, que permitem descrever e monitorizar a qualidade das aprendizagens dos alunos

Na hora do balanço, o que de facto interessa é saber com rigor:

- Se o aluno ficou a saber;
- Como é que ultrapassou as suas dificuldades;
- Que razões poderão ter contribuído para que tal não acontecesse;
- O que foi efetivamente feito pelo aluno e pelo professor para dissipar essas dificuldades.

2.2. Rigor

O rigor na avaliação decorre de:

- Critérios previamente definidos;
- Transparência dos processos;
- Diversidade de processos de recolha de informação;
- Articulação com o ensino e com as aprendizagens;
- Participação e reflexão.

2.3. Avaliação Pedagógica

A avaliação pedagógica integra duas modalidades: Avaliação Para as Aprendizagens – utilização formativa da avaliação – e Avaliação Das Aprendizagens (AdA) – utilização sumativa da avaliação.

A AdA e a ApA não se devem confundir uma com a outra, pois, por definição, têm propósitos distintos, ocorrem em momentos distintos, têm uma inserção pedagógica distinta e os seus pressupostos epistemológicos são diferentes, logo a informação resultante dos dados de cada uma é também diferente.

2.3.1. Avaliação Para as Aprendizagens (ApA)

É uma avaliação formativa e de proximidade que tem como propósito melhorar a aprendizagem. É um processo de recolha e interpretação de evidências que professores e alunos utilizam para determinar em que situação se encontram estes últimos, onde se pretende que cheguem e qual a melhor forma de o conseguirem.

Características da ApA:

- Ocorre durante o dia a dia da sala de aula;
- Está integrada nos processos de ensino e aprendizagem (é contínua);
- Resulta das interações que se devem estabelecer entre alunos e professores;
- Está associada a formas de regulação e de autorregulação, através do feedback;
- É um processo eminentemente pedagógico;

- É criterial (comparação com critérios) e ipsativa (comparação do aluno consigo mesmo: esforço, contexto, progresso);
- Pode ser informal (experiências pessoais / subjetividade / interações e conhecimento prático) ou formal (deliberada, intencional e programada).

Os dados recolhidos serão utilizados para dar feedback aos alunos, fornecendo-lhes orientações que lhes permitam regular e autorregular as suas aprendizagens. As informações obtidas com fim formativo não serão mobilizadas para efeitos de classificação dos alunos.

2.3.2. Avaliação Das Aprendizagens (AdA)

É uma avaliação sumativa, um balanço, uma apreciação global, um ponto de situação que se faz acerca do que, num dado momento, os alunos sabem e são capazes de fazer. Os professores são livres de organizar os momentos de avaliação sumativa que entenderem, sendo, no entanto, necessário comunicar o resultado dessas avaliações aos Alunos e aos Encarregados de Educação.

É com base na avaliação sumativa que se tomam decisões relativas à progressão académica dos alunos e/ou à sua certificação no final de um dado ciclo de estudos.

As práticas da avaliação sumativa deverão assegurar que a recolha de informação seja rigorosa e consistente com as finalidades de aprendizagem constantes no currículo.

A avaliação sumativa deve ser utilizada numa ótica da avaliação das aprendizagens e deve ser realizada pontualmente. A recolha de informação deverá ser diversificada.

Características da AdA:

- É realizada após o ensino, para recolher informação no sentido de formular um juízo acerca do que os alunos aprenderam, podendo ser ou não utilizada para atribuir uma classificação;
- É pontual (ocorre em certos momentos predeterminados e calendarizados);
- Está centrada nos resultados dos alunos;
- Deverão ser postas em prática diferentes tarefas, para utilização de diferentes rubricas e de outros processos/instrumentos de recolha de informação;
- É criterial e normativa (normativa sobretudo quando é externa);
- Produz informação sistematizada e sintetizada;
- Procura a objetividade;
- Utiliza dados de natureza quantitativa que devem ser estruturados através de uma diversidade de processos de recolha de informação.
- A avaliação sumativa será reflexo de pontos de situação da avaliação formativa e sumativa (avaliação intermédia/formativa e avaliação semestral/sumativa).

2.4. Feedback

A ApA requer fornecimento de feedback de qualidade, tendo em vista o apoio, a orientação e a autorregulação, durante processo de aprendizagem.

O Feedback deverá ser eficaz ou induzir efeitos positivos, tais como:

- Incidir na tarefa, no processo de aprendizagem a que a mesma conduz e estar orientado para a autorregulação;
- Ser criterial ou ipsativo (não podem ser emitidos juízos de cariz pessoal);
- Descrever (não julgar);
- Identificar pontos fortes e pontos suscetíveis de melhoria;
- Ser “positivo”, construtivo, apresentando sugestões.

O feedback, na avaliação formativa das tarefas, contemplará sugestões, quer por parte professor quer por parte do aluno, tendo em conta a progressão do aluno entre o momento anterior e o atual.

Em síntese, a distribuição de feedback deve ser sistemática e deve ser dada quando os alunos ainda têm plena consciência do objetivo de aprendizagem e tempo para agir sobre ele.

Serão implementados os seguintes tipos de feedback, ajustados a cada momento do processo de aprendizagem:

- Feed up, tem como principal objetivo clarificar os objetivos de aprendizagem definindo o que se pretende que o aluno aprenda e deve ocorrer no início do processo. Pode ser escrito e deve ser dado oralmente em tempo útil;
- Feed back foca-se na autorregulação que permite ao aluno perceber os progressos que teve e o caminho que lhe falta percorrer para atingir os objetivos definidos. Deve ser oral, imediato, sistemático e de qualidade, permitindo ao aluno avaliar as suas dificuldades e como superá-las;
- Feed forward tem por base o feedback e permite, ao docente, a recolha de informação dos conhecimentos já adquiridos pelo aluno para que possa ser reutilizada para preparar atividades futuras de ensino e aprendizagem. Deve ocorrer após os dois momentos anteriores e ser registado por escrito, para uma correta análise.

2.5. Processo/instrumentos de recolha de informação

Qualquer ação formal ou informal, estruturada ou não estruturada, desenvolvida com vista à obtenção de dados relativos às aprendizagens e competências dos alunos, permitindo a distribuição de feedback de qualidade.

Utilizando estratégias de gamificação, sala de aula invertida e trabalho de projeto e diversos instrumentos de recolha de informação das aprendizagens, tais como:

TABELA 1

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS / PROCEDIMENTOS
Inquérito	questionário/questionamento (escrito/oral), entrevista...
Observação	grelha de observação, rubrica (prestações orais; atitudes; participação aula/trabalho grupo/pares; gravações áudio/vídeo); listas de verificação (trabalhos casa,...),...

Testagem	teste; ficha de trabalho; questão aula...
Análise	caderno diário; portefólio; trabalho de pesquisa/projeto, relatórios, esquemas, mapas, notícias, flyers, cartazes...

2.6. Critérios de Avaliação

Explicitam aquilo que se deseja que aconteça, um ideal a alcançar. São os padrões de aprendizagem considerados desejáveis em relação a um domínio e que todos os alunos deverão ter oportunidade de atingir. Os critérios são importantes referenciais de aprendizagem que devem ser definidos durante o processo de planificação do ensino, ser transparentes e do conhecimento dos alunos.

2.7. Descritores de Desempenho

Especificações que se consideram relevantes - descrições tão simples e sucintas quanto possível - do nível de qualidade do desempenho dos alunos numa dada tarefa de avaliação.

2.8. Tarefas

São simultaneamente de ensino, de aprendizagem e de avaliação. Criteriosamente selecionadas e diversificadas, devem representar os domínios estruturantes do currículo. Podem ser tarefas:

- que permitam avaliar as aprendizagens dos alunos de acordo com o que está previsto no currículo nacional;
- através das quais os alunos possam mostrar que são capazes de utilizar adequadamente as aprendizagens adquiridas;
- através das quais os alunos realizem desempenhos relacionados com uma diversidade de expressões.

2.9. Rubricas

Orientações fundamentais, para que os alunos possam regular e autorregular os seus progressos nas aprendizagens que têm de desenvolver. Assim, numa rubrica, deverão existir sempre dois elementos fundamentais:

- um conjunto coerente e consistente de critérios que se considera traduzirem claramente o que é desejável que os alunos aprendam;
- um conjunto muito claro de descrições de níveis de desempenho para cada um desses critérios.
- As rubricas permitem desenvolver uma avaliação de referência criterial, podendo ser utilizadas no contexto da avaliação para as aprendizagens (formativa) e das aprendizagens (sumativa); podem ser utilizadas para mobilizar informação para efeitos da atribuição de classificações.

2.10. Domínio

Organizador conceitual (que pode ser comum a diferentes disciplinas) que relaciona conceitos e práticas de estudo, unidos por uma linguagem comum e que são um apoio à decisão estratégica. Estão orientados por critérios.

2.11. Classificar

Aplicação de um algoritmo, a partir das ponderações atribuídas aos domínios, de acordo com os processos de recolha de informação, para cada disciplina, que resulta na atribuição de um nível/menção.

Apoia-se na avaliação sumativa, a qual decorre da avaliação formativa:

- Traduz-se na aplicação de um procedimento aritmético a partir das ponderações atribuídas aos domínios, de acordo com os processos de recolha de informação selecionados para cada disciplina, resultando na atribuição de um valor numa dada escala numérica;
- Os processos de recolha de informação devem ser oriundos de técnicas diversificadas;
- As tarefas a realizar com propósitos sumativos devem ser calendarizadas/negociadas com os alunos;
- As rubricas deverão ser explicadas aos alunos, de modo que estes se apropriem das mesmas;
- A classificação de final de cada semestre e ano resulta do juízo global sobre as aprendizagens realizadas pelos alunos, assegurando que o Conselho de Turma deu aos alunos oportunidades de recuperar aprendizagens não realizadas;
- Deve ser assegurada a frequência dos processos de auto e heteroavaliação, de modo a potenciar a autorregulação dos alunos e o desenvolvimento da sua autonomia.

2.12. Autoavaliação

Com base nos domínios identificados, serão organizadas fichas de autoavaliação dos alunos, nas quais estes sistematizam a sua autoavaliação, pelo menos no final de cada semestre.

3. Política Educativa do Agrupamento

Do quadro normativo e conceitual apresentado, emerge a necessidade de repensar as práticas de ensino, de avaliação e de aprendizagem, interligando-as e adequando-as ao contexto e características dos nossos alunos, tendo em vista a melhoria dos resultados em termos de desenvolvimento das competências essenciais. Por isso, à luz do quadro legislativo em vigor e do conhecimento científico produzido nas últimas décadas, impõe-se uma mudança de paradigma na política de avaliação, privilegiando a função formativa da avaliação (Fernandes, 2006, Pinto & Santos, 2006, citado por Amarante; Oliveira, 2019, p.6), em detrimento da sua “função de classificação e certificação” (Amarante; Oliveira, 2019, p.6). Esta função formativa deve orientar-se pelos princípios de uma avaliação:

- transparente, nos procedimentos e nos critérios, que permita aos intervenientes – alunos, pais/encarregados de educação – conhecer e compreender antecipadamente os descritores dos níveis de desempenho para cada tarefa, aquilo que se espera que consigam saber e ser capazes de fazer e a forma como o seu trabalho será avaliado;

- sustentável, que seja exequível, equitativa, consistente e que maximize a objetividade dos juízos através da definição de critérios relativos aos domínios/competências a desenvolver, permitindo articular as aprendizagens com o ensino e com a avaliação. Neste sentido será também mobilizadora da ação, para melhoria da eficácia dos processos pedagógicos;
- com recurso a atividades, estratégias, processos de recolha de informação e critérios, permitindo, a cada momento, acompanhar e colmatar dificuldades no percurso de cada aluno;
- participada, pautada por padrões de exigência e rigor nos procedimentos e nos critérios de avaliação, através do envolvimento e participação dos alunos, dos pais/encarregados de educação e a devida corresponsabilização de todos os intervenientes na partilha sistemática de informações.

Por isso, importa salientar “o reconhecimento da profunda influência que a avaliação tem na motivação e na autoestima dos alunos, as quais têm fortes repercussões na aprendizagem”. (Machado, 2020, p.4). A participação dos pais e encarregados de educação na avaliação dos seus educandos implica o acompanhamento do processo e a regularidade de contacto com o professor titular de turma/Diretor de Turma.

Nesta “cultura de avaliação” a modalidade formativa deve ser a privilegiada, implicando o recurso à diversidade de estratégias e de processos de recolha de informação que permitam responder ao desejado. Este enfoque implica a reorganização das práticas pedagógicas de ensino e aprendizagem desenvolvidas nas salas de aula, num claro alinhamento estratégico com uma avaliação pedagógica, orientada para as aprendizagens dos alunos, e uma abordagem que “requer avaliar o desempenho em tarefas autênticas, representativas de contextos reais, nos quais as competências deverão ser aplicadas” (Dierick & Dochy, 2001; Baartman et al. 2007, citado por Amarante; Oliveira, 2019, p.6).

Esta avaliação formativa, focada nas aprendizagens, é o cerne duma “cultura de avaliação”, que rompe com a “cultura do teste”, permitindo, nomeadamente:

- a distribuição de feedback de elevada qualidade sobre o que os alunos sabem e são capazes de fazer, a cada momento, no final de uma unidade/módulo ou período de ensino, para que todos os alunos aprendam melhor;
- a autoavaliação e autorregulação da aprendizagem pelos alunos, implicando-os na sua própria aprendizagem, que apoia o aluno no desenvolvimento de competências para realização de determinada tarefa e o faz progredir;
- uma avaliação de referência criterial, que leva a que “alunos e professores partilhem, compreendam e apliquem critérios de avaliação de modo sistemático, ao longo de todo o processo de aprendizagem”. (Machado, 2020, p. 8);
- a diversificação dos processos de recolha de informação para garantir a equidade na aferição do desempenho/evolução dos alunos (adequação à diversidade dos alunos/oportunidades de demonstrarem a sua aprendizagem em contextos também diversificados);
- a triangulação dos dados da avaliação com outros docentes do mesmo aluno, com a discussão dos resultados da autoavaliação dos alunos, heteroavaliação (avaliação pelos pares);
- Implementação do PADDE (Resolução do Conselho de Ministros 30/2020, de 21 de abril), de forma a melhorar e diversificar as estratégias de avaliação (formativa e sumativa), usando tecnologias digitais.

3.1. Educação Inclusiva

Aos alunos abrangidos pela modalidade de Educação Inclusiva serão aplicados os mesmos critérios de avaliação sumativa contemplados para todos (art.º 23º da portaria 223-A/2018 de 3 de agosto), salvaguardando-se, porém, as adaptações no processo de avaliação previstas no art.º 28º do DL 54/2018 de 6 de julho, sempre que devidamente explicitadas e fundamentadas nos relatórios técnico-pedagógicos (RTP) e, quando aplicável, nos Programas Educativos Individuais (PEI), no que diz respeito a alunos contemplados respetivamente por medidas seletivas e adicionais. Igualmente será valorizada a componente da oralidade e da dimensão prática e experimental das aprendizagens essenciais a desenvolver, articuladas horizontal e verticalmente e integrando conhecimentos, capacidades e atitudes, sempre tendo em conta a obtenção do potencial máximo do mesmo, independentemente de ser contemplado por medidas universais, seletivas ou adicionais.

No âmbito da portaria 223-A/2018, de 3 de agosto:

- Art.º 26.º, ponto 10 – O Diretor, mediante parecer do Conselho Pedagógico e ouvidos os encarregados de educação, decide sobre a realização as Provas de Aferição do Ensino Básico pelos alunos abrangidos por medidas adicionais com adaptações curriculares significativas, aplicadas no âmbito do DL nº 54/2018, de 6 de julho;

No âmbito do DL nº 54/2018, de 6 de julho:

- Art.º 28.º, ponto 1 – Os alunos contemplados por medidas adicionais estão dispensados da realização das provas finais de ciclo;
- Art.º 29.º - Aos alunos com medidas universais, seletivas ou adicionais, que realizam Provas de Aferição do Ensino Básico (PAEB), Provas Finais de Ciclo do Ensino Básico e Provas de Equivalência à Frequência são garantidas, se necessário, adaptações no processo de avaliação das mesmas.

A intervenção da Educação Especial assenta numa prática multidisciplinar de apoio à educação inclusiva. Para tal, contempla duas grandes linhas de ação:

- A primeira consubstancia a resposta à necessidade de reflexão, avaliação e planificação de Atividades. Deste modo, a Educação Especial colabora com os órgãos de gestão e de coordenação pedagógica, nomeadamente com a equipa multidisciplinar de apoio à educação inclusiva;
- A segunda centra-se no trabalho direto e indireto com os alunos, através da função primordial de avaliação diagnóstica e formativa e de trabalho individualizado, diversificação de estratégias e métodos educativos de forma a valorizar a diversidade, a promover a equidade no acesso ao currículo e na progressão no sistema educativo, reforçando e desenvolvendo competências específicas ou áreas curriculares específicas.

3.1.1. Avaliação, Progressão e Certificação das Aprendizagens

O processo de avaliação integra:

- Uma dimensão de natureza formativa, constituindo-se como um elemento central no quadro do processo de ensino e de aprendizagem;
- A recolha de informação em contexto de sala de aula, onde a diversidade de instrumentos e estratégias de auto e heteroavaliação são um recurso privilegiado, pressupondo a utilização de rubricas adaptadas ao perfil do aluno (RTP/PEI). Neste sentido, a avaliação assume uma função autorreguladora;
- A avaliação dos alunos abrangidos por medidas seletivas de suporte à aprendizagem e à inclusão, nos termos definidos na lei;

- A avaliação dos alunos abrangidos por medidas adicionais de suporte à aprendizagem e à inclusão, nos termos definidos no relatório Técnico-Pedagógico e no Programa Educativo Individual;
- Um juízo global sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, no âmbito da Avaliação sumativa, e ainda uma tomada de decisão sobre o seu percurso escolar;
- Um Certificado e Diploma de conclusão da Escolaridade Obrigatória, de acordo com o Artigo 30º do Decreto-Lei nº 54/2018 de 06 de julho, no final do percurso escolar. (No caso dos alunos com adaptações curriculares significativas, no Certificado deve constar o ciclo ou nível de ensino concluído e a informação curricular relevante do PEI).

4. Critérios de Avaliação

A avaliação, a aprendizagem e o ensino são três processos pedagógicos incontornáveis e fundamentais que devem ser devidamente compreendidos por todos os intervenientes nos sistemas educativos (e.g., docentes, gestores escolares, decisores políticos, encarregados de educação).

O processo de avaliação é orientado pelos critérios de avaliação que aqui se apresentam (tabela 2), e que foram elaborados pelo Conselho Pedagógico, sob proposta dos grupos disciplinares e departamentos.

TABELA 2

Critérios	Descritores de Desempenho				
	5	4	3	2	1
Compromisso	<p>O aluno: É sempre responsável e apresenta uma conduta íntegra, em todas as situações, respeitando as opiniões dos outros e o direito à diferença. Revela muito interesse e motivação. Coopera/colabora sempre nas atividades com rigor Demonstra sempre iniciativa para colaborar. Revela muita perseverança.</p>	Nível intermédio	<p>O aluno: É responsável e apresenta uma conduta íntegra, com regularidade respeitando as opiniões dos outros e o direito à diferença. Revela algum interesse pelas tarefas. Coopera/colabora regularmente nas atividades. Demonstra alguma iniciativa para colaborar. Revela alguma perseverança.</p>	Nível intermédio	<p>O aluno: Ainda não é responsável nem íntegro e nem sempre respeita as opiniões dos outros e o direito à diferença. Ainda não revela interesse pelas tarefas. Ainda não coopera/ colabora nas atividades. Ainda não demonstra iniciativa para colaborar. Ainda não revela perseverança.</p>
Conhecimento	<p>O aluno: Revela elevado conhecimento/ rigor científico e aplica com muita facilidade as aprendizagens essenciais desenvolvidas.</p>		<p>O aluno: Revela conhecimento/rigor científico e aplica algumas das aprendizagens essenciais desenvolvidas.</p>		<p>O aluno: Ainda não revela conhecimento/rigor científico nem aplica as aprendizagens essenciais desenvolvidas. .</p>

Aplicação

O aluno:

Compreende, interpreta e expressa com muita facilidade factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito, quer através de outras codificações (audiovisuais e/ou multimédia...) de acordo com os objetivos e produtos predefinidos.

Identifica situações problemáticas e apresenta propostas inovadoras de resolução.

Intervém ativa e autonomamente nas atividades de sala de aula.

O aluno:

Compreende, interpreta e expressa com alguma facilidade factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito, quer através de outras codificações (audiovisuais e/ou multimédia...) de acordo com os objetivos e produtos predefinidos.

Identifica situações problemáticas e apresenta propostas de resolução.

Intervém pouco nas atividades de sala de aula.

Intervém, por vezes, de forma ativa e autónoma nas atividades de sala de aula.

O aluno:

Ainda não compreende, nem interpreta ou expressa factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito, quer através de outras codificações (audiovisuais e/ou multimédia...) de acordo com os objetivos e produtos predefinidos.

Ainda não Identifica situações problemáticas nem apresenta propostas de resolução Ainda não intervém nas atividades de sala de aula.

Ainda não intervém ativa e autónoma nas atividades de sala de aula.

4.1. Avaliação na Educação Pré-Escolar

Enquadramento teórico:

“...considera-se que a educação pré-escolar não envolve nem a classificação da aprendizagem da criança, nem o juízo de valor sobre a sua maneira de ser, centrando-se na documentação do processo e na descrição da sua aprendizagem, de modo a valorizar as suas formas de aprender e os seus progressos. Avaliar os progressos das crianças consiste em comparar cada uma consigo própria para situar a evolução da sua aprendizagem ao longo do tempo... A avaliação na educação pré-escolar é reinvestida na ação educativa, sendo uma avaliação para a aprendizagem e não da aprendizagem. É, assim, uma avaliação formativa por vezes também designada como “formadora”, pois refere-se a uma construção participada de sentido, que é, simultaneamente, uma estratégia de formação das crianças, do/a educador/a e, ainda, de outros intervenientes no processo educativo... A avaliação do progresso de cada criança, situada no contexto e processo em que se desenvolveu, utiliza abordagens descritivas ou narrativas, que documentam a evolução desse progresso...” (OCEPE, pp. 15-18).

Perante o exposto, a avaliação das crianças na educação pré-escolar será formativa e descritiva, efetuada da seguinte forma:

- a) Nas Avaliações intermédias: a avaliação será uma descrição global das aprendizagens, fazendo referência à aquisição das mesmas (se está/ou não em processo de desenvolvimento);
- b) Nas Avaliações semestrais: a avaliação será uma descrição mais pormenorizada das aprendizagens adquiridas pelas crianças, por áreas de conteúdo* e respetivos domínios.

5. Ponderações por Domínio

Dando cumprimento ao consignado no PASEO, nas AE, Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania (ENEC), Desp. 6605-A/2021, de 6 de julho, e tendo em vista ao desenvolvimento articulado de conhecimentos, capacidades e atitudes, definir, para cada disciplina, ponderações por domínios, no formato abaixo indicado.

TABELA 3

Ponderação por Domínios, Processos de Recolha de Informação e Critérios de Avaliação

Departamento		Ciclo de Ensino	
Disciplina			

Avaliação

Baseada num processo contínuo de intervenção pedagógica, em que se explicitam, enquanto referenciais, as aprendizagens, os desempenhos esperados e os procedimentos de avaliação (...) conhecimentos adquiridos, bem como as capacidades e atitudes desenvolvidas no âmbito das áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (n.º 1 e 2, art.º 22.º, Dec.-Lei n.º 55/2018, 6 de julho).

Domínio/ Ponderação	Processos de Recolha de Informação		Critérios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
	Rubricas			
	Questionários orais			
	Questionários escritos			

6. Rubricas

As rubricas criadas pelas diferentes disciplinas constam do anexo II do presente documento

7. Política de Classificação

No AEF existem as seguintes regras para a realização de avaliações sumativas orientadas para atribuição de classificação aos alunos:

- Cada disciplina define os domínios onde efetivamente possam ser úteis e aplicáveis rubricas de avaliação;
- As rubricas devem incidir essencialmente sobre a avaliação para as aprendizagens (formativa);
- O número de rubricas a aplicar (independentemente de serem de caráter formativo ou sumativo) fica ao critério dos professores das diferentes disciplinas e nunca deverá exceder duas por semestre.
- As tarefas com utilização sumativa orientada para a classificação deverão ser calendarizadas com os alunos e registadas na plataforma informática, de modo a não ser marcada mais do que uma/duas por dia.

7.1. Escala de Avaliação

TABELA 4

Níveis de desempenho	ENSINO BÁSICO (Porcentagem/nível)		
	Porcentagem (%)	Nível	Menção qualitativa
5	90-100	5	Muito Bom
4	70-89	4	Bom
3	50-69	3	Suficiente
2	20-49	2	Insuficiente
1	0-19	1	Insuficiente

7.2. Critérios de Transição/Retenção no Ensino Básico

TABELA 5

Ciclo	Indicadores de retenção
	<p>Não Aprovação</p> <p>6.º Ano – Nível negativo a Português e Matemática/3 disciplinas</p> <p>9.º Ano – Nível negativo a Português e Matemática/3 disciplinas</p>
	<p>Relativamente à retenção no 1º CEB:</p> <p>no 1º ano não há lugar a retenção, exceto se tiver sido ultrapassado o limite de faltas;</p> <p>se houver menção de Insuficiente nas disciplinas de Português ou PLNM ou PL2 e de Matemática;</p> <p>Menção de Insuficiente nas disciplinas de Português ou Matemática e, cumulativamente, menção de Insuficiente em duas das restantes disciplinas.</p>
	<p>Retenção:</p>

Outros anos – Nível negativo a 3 disciplinas

Retenção Repetida:

O Conselho de Turma deve ponderar a transição dos alunos com menos de 6 níveis inferiores a 3, sobretudo no caso daqueles com uma ou mais do que uma retenção.

Ensino Articulado Legislação em vigor

8. Referências

Legislação

- Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho.
- Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho.
- Despacho n.º 6605-A/2021, de 6 de julho.
- Despacho n.º 9180/2016, de 19 julho - Homologação das *Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar (OCEPE)*.
- Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto.
- Portaria n.º 226-A/2018, de 7 de agosto.
- Portaria n.º 235-A /2018, de 23 de agosto.
- Resolução do Conselho de Ministros 30/2020, de 21 de abril

Bibliografia

- Amarante, L. & Oliveira, I. (2019). *Avaliação e Feedback Desafios Atuais*. Lisboa: Universidade Aberta.
- Fernandes, D. (2006). Para uma teoria da avaliação formativa. *Revista Portuguesa de Educação*, 2006, 19(2), pp.21- 50).
- Machado, E. A. (2020). *Práticas de Avaliação Formativa em Contextos de Aprendizagem e Ensino à Distância*. Texto de Apoio projeto MAIA- Monitorização, Acompanhamento e investigação em Avaliação Pedagógica. Lisboa: Instituto de Educação da Universidade de Lisboa e Direção Geral de Educação do Ministério da Educação.
- Silva, Isabel Lopes (coord) (2016). *Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar*. Lisboa. Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação; pp. 15-18.

Webgrafia

- <https://afc.dge.mec.pt/projeto-maia/documentos-do-projeto/folhas-de-apoio-formacao>

9. Anexos

Anexo 1 – Ponderação por Domínio

Departamento: Primeiro Ciclo

Matemática – 1.º Ciclo

	Domínio/Ponderação	Processos de Recolha de Informação		Critérios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	
	Cidadania e Desenvolvimento - 10%	Resolução de Problemas 30%	Rubrica	Problemas (Dados)	Interpretação	Saber científico, técnico e tecnológico Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e criativo Informação e comunicação
Raciocínio						
Sistematização						
Relevância da informação						
Questionários orais Questionários escritos			Compreensão	Pensamento crítico e criativo Saber científico, técnico e tecnológico Raciocínio e resolução de problemas Desenvolvimento pessoal e autonomia		
			Rigor			
Comunicação Matemática 30%			Rubrica	Exercícios	Apropriação	Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia
					Rigor	
		Reflexão				
		Resiliência				
		Questionários orais Questionários escritos		Compreensão	Pensamento crítico e criativo Saber científico, técnico e tecnológico Raciocínio e resolução de problemas Desenvolvimento pessoal e autonomia	
				Rigor		
	Raciocínio Matemático 30%	Questionamento oral		Compreensão	Pensamento crítico e criativo Saber científico, técnico e tecnológico Raciocínio e resolução de problemas Desenvolvimento pessoal e autonomia	
				Rigor		
Questionários escritos		Compreensão				
		Rigor				
		Sistematização				

Português - 1.º Ciclo

Domínio/ Ponderação		Processos de Recolha de Informação		Critérios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
Oralidade - 18%	Compreensão 9%	Questionário oral		Adequação aos cenários de resposta	Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e criativo Relacionamento interpessoal Saber científico, técnico e tecnológico Linguagens e textos
	Expressão 9%	Rubricas de expressão oral		Cumprimento das orientações Organização do discurso Clareza e fluência Coerência e pertinência da informação Correção discursiva.	Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e criativo Relacionamento interpessoal Saber científico, técnico e tecnológico Linguagens e textos Sensibilidade estética e artística
Leitura 18%		Rubricas	Leitura em voz alta	Expressividade Fluência Correção Dicção	Informação e comunicação Linguagens e textos Pensamento crítico e criativo Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
		Questionários orais/escritos		Adequação aos cenários de resposta	Informação e comunicação Linguagens e textos Pensamento crítico e criativo Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
Escrita 18%		Questionários orais/escritos		Género/formato textual Desenvolvimento temático Coesão/ Coerência Correção linguística	Informação e comunicação Linguagens e textos Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Sensibilidade estética e artística
				Adequação aos cenários de resposta	Informação e comunicação Linguagens e textos Pensamento crítico e criativo Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
Educação literária 18%		Questionários orais		Compreensão Rigor	Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico
		Questionários escritos		Compreensão Rigor	Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico
Gramática 18%		Questionários orais/escritos		Compreensão Rigor	Linguagem e Textos Informação e Comunicação Desenvolvimento pessoal e autonomia Saber científico, técnico e tecnológico

Cidadania e Desenvolvimento - 10%

Português Língua Não Materna A1/A2/B1 - 1.º Ciclo

Domínio/ Ponderação		Processos de Recolha de Informação		CrITÉrios de avaliaÇão	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	
Cidadania e Desenvolvimento 10%	Oralidade 20%	Compreensão 10%	Questionário oral		Adequação aos cenários de resposta	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>
		Expressão 10%	Rubrica de expressão oral		<p>Cumprimento das orientações</p> <p>Organização do discurso</p> <p>Clareza e fluência</p> <p>Coerência e pertinência da informação</p> <p>Correção discursiva.</p>	
	Leitura 20%	Rubrica	Leitura em voz alta	<p>Expressividade</p> <p>Fluência</p> <p>Correção</p> <p>Dicção</p>		<p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p>
		Questionários orais/escritos		Adequação aos cenários de resposta		
	Escrita 20%	Questionários orais/escritos		<p>Género/formato textual</p> <p>Desenvolvimento temático</p> <p>Coesão/Coerência</p> <p>Correção linguística</p>		<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>
				Adequação aos cenários de resposta		
	Gramática 20%	Questionário Oral / Escrito		<p>Compreensão</p> <p>Rigor</p>		<p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>
Interação Cultural 10%	Questionário Oral / Escrito		Adequação aos cenários de resposta		<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	

Estudo do Meio – 1.º Ciclo

	Domínio/ Ponderação	Processos de Recolha de Informação	Critérios de avaliação		Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
Cidadania e Desenvolvimento 10%	Sociedade - 25%	Questionamento oral	Compreensão Rigor		Linguagens e textos Raciocínio e resolução de problemas Informação e comunicação Pensamento crítico e criativo Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico Relacionamento interpessoal
		Questionários escritos	Compreensão Rigor		
	Natureza - 25%	Rubricas	Atividade experimental	Apropriação Organização Cooperação Responsabilidade	Linguagens e textos Raciocínio e resolução de problemas Informação e comunicação Pensamento crítico e criativo Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico Relacionamento interpessoal
		Questionários escritos	Compreensão		Raciocínio e resolução de problemas
			Rigor		Saber científico, técnico e tecnológico
	Tecnologia - 25%	Questionamento oral	Compreensão Rigor		Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico
		Questionários escritos	Compreensão Rigor		Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico
	Tecnologia /Sociedade/Natureza 15%	Questionamento oral	Compreensão Rigor		Relacionamento interpessoal Bem-estar, saúde e ambiente Saber científico, técnico e tecnológico Desenvolvimento pessoal e autonomia

Educação Física (1.º e 2.º anos) – 1.º Ciclo

Cidadania e Desenvolvimento - 10 %	Domínio/ Ponderação	Processos de Recolha de Informação		Critérios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
	Perícias e Manipulações 30%	Observação direta com recurso a grelha	Sequências	Rigor	Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico Desenvolvimento pessoal e autonomia
				Destreza	
				Adequação	
Deslocamentos e equilíbrios 30%	Sequências		Cooperação	Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico Desenvolvimento pessoal e autonomia	
			Rigor		
			Destreza		
Jogos 30%	Situação Jogada	Adequação	Saber científico e saber tecnológico Saber científico e saber tecnológico Desenvolvimento pessoal e autonomia		
		Cooperação			
		Rigor			
		Destreza			

Educação Física (3.º e 4.º anos) – 1.º Ciclo

Cidadania e Desenvolvimento 10%	Domínio/ Ponderação	Processos de Recolha de Informação		Critérios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
	Jogos 30%	Observação direta com recurso a grelha	Situação jogada	Rigor	Saber Científico, Técnico e Tecnológico Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Consciência e Domínio do Corpo
				Destreza	
				Adequação	
Cooperação					
Ginástica 30%	Exercícios		Rigor	Saber Científico e Saber Tecnológico Bem-estar, saúde e ambiente Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
			Destreza		
		Adequação			
		Cooperação			
Percurso na Natureza 30%	Atividades de exploração da Natureza	Competência Técnica	Saber Científico e Saber Tecnológico Informação e comunicação Bem-estar, saúde e ambiente Desenvolvimento Pessoal e Autonomia		
		Coordenação logística			
		Consciência ambiental			
		Compromisso			

Educação Artística – 1.º Ciclo

	Domínio/ Ponderação	Processos de Recolha de Informação		Critérios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	
	Cidadania e Desenvolvimento 10%	Apropriação e Reflexão 30% (Música, Exp. Dram./ Teatro, Dança, AV)	Observação direta com recurso a grelha	Processos de trabalho Individual	Responsabilidade	Bem-estar, Saúde e Ambiente Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Bem-estar, Saúde e Ambiente Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
Autonomia						
Envolvimento						
Compromisso						
Interpretação e Comunicação 30% (Música, Exp. Dram./ Teatro, Dança, AV)		Dramatização/ Simulação		Apropriação	Sensibilidade Estética e Artística Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Relacionamento Interpessoal Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
				Adequação		
				Cooperação		
				Criatividade		
Experimentação e Criação 30% (Música, Exp. Dram./ Teatro, Dança, AV)		Coreografia/ Esquema		Competência Técnica	Saber Científico e Saber Tecnológico Consciência e Domínio do Corpo Sensibilidade Estética e Artística Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
				Ritmo Coreográfico		
				Criatividade		
				Compromisso		
	Entoação Vocal	Dicção	Linguagens e Textos Sensibilidade Estética e Artística Linguagens e Textos Desenvolvimento Pessoal e Autonomia			
		Entoação				
		Ritmo				
		Autonomia				

Inglês - 1.º Ciclo

			Domínio/ Ponderação	Processos de Recolha de Informação	Critérios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
Cidadania e Desenvolvimento (10%) Competência estratégica Competência intercultural Competência comunicativa			Compreensão oral (20%)	<i>Listening skills test</i> / Questionário	Compreensão Rigor Correção Adequação	A – Linguagens e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas I – Saber científico, técnico e tecnológico
			Compreensão escrita (20%)	<i>Reading skills test</i>	Compreensão Adequação Correção Rigor	A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
			Produção oral (20%)	Rubrica Apresentação oral: <i>Show and Tell</i>	Conteúdo Comunicação e criatividade Correção Autorregulação Cooperação	A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo
			Interação oral (10%)	Rubrica Questionário/ <i>Role play</i> /Grelha de observação	Vocabulário Comunicação Correção Autonomia Cooperação	A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia J – Consciência e domínio do corpo
			Produção e interação Escrita (20%)	<i>Writing skills test</i> /Grelha de observação	Vocabulário Correção Conteúdo Organização Autorregulação	A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia I – Saber científico, técnico e tecnológico

Atividades Integradoras Curriculares (1.º e 2.º anos)

Cidadania e Desenvolvimento 10%	Domínio/Ponderação	Processos de Recolha de Informação		CrITÉrios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
	Atividades Experimentais das Ciências (30%)	Observação direta com recurso a grelha	Realização/análise e de uma atividade experimental	Pertinência	Informação e comunicação Saber científico, técnico e tecnológico Linguagens e textos Pensamento crítico
				Rigor	
	Correção				
Reflexão					
Mexe-te Pá (30%)	Sequências	Trabalho de Projeto	Compreensão	Raciocínio e resolução de Problemas Saber científico, técnico e tecnológico Desenvolvimento pessoal e Autonomia	
			Compreensão Técnica		
Autonomia					
Compromisso					
Desenvolvimento de Projetos (30%)	Trabalho de Projeto	Trabalho de Projeto	Apropriação	Raciocínio e Resolução de Problemas Informação e Comunicação Sensibilidade Estética e Artística Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
			Relevância		
			Resiliência		
			Criatividade		

Atividades Integradoras Curriculares (3.º e 4.º anos)

Cidadania e Desenvolvimento 10%	Domínio/Ponderação	Processos de Recolha de Informação		CrITÉrios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
	Atividades Experimentais das Ciências (30%)	Observação direta com recurso a grelha	Realização/análise de uma atividade experimental	Pertinência	Informação e comunicação Saber científico, técnico e tecnológico Linguagens e textos Pensamento crítico
				Rigor	
				Correção	
Reflexão					
Iniciação à Programação (30%)	Realização de uma pesquisa/apresentação	Trabalho de Projeto	Compreensão	Raciocínio e resolução de Problemas Informação e comunicação Saber científico, técnico e tecnológico Desenvolvimento pessoal e Autonomia Sensibilidade Estética e Artística	
			Responsabilidade		
			Organização		
			Compreensão Técnica		
Desenvolvimento de Projetos (30%)	Trabalho de Projeto	Trabalho de Projeto	Apropriação	Raciocínio e Resolução de Problemas Informação e Comunicação Sensibilidade Estética e Artística Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
			Relevância		
			Resiliência		
			Criatividade		

Cidadania e Desenvolvimento – 1.º Ciclo

Critérios Transversais	Descritores de desempenho			
	Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Compromisso	<p>O aluno:</p> <p>É sempre responsável e apresenta uma conduta íntegra, em todas as situações, respeitando as opiniões dos outros e o direito à diferença.</p> <p>Revela muito interesse e motivação.</p> <p>Coopera/colabora sempre nas atividades com rigor</p> <p>Demonstra sempre iniciativa.</p> <p>Revela muita perseverança.</p>	<p>O aluno:</p> <p>É sempre responsável e apresenta uma conduta íntegra, em todas as situações, respeitando as opiniões dos outros e o direito à diferença.</p> <p>Revela interesse e motivação.</p> <p>Coopera/colabora quase sempre nas atividades com rigor</p> <p>Demonstra frequentemente iniciativa.</p> <p>Revela perseverança</p>	<p>O aluno:</p> <p>É responsável e apresenta uma conduta íntegra, com regularidade respeitando as opiniões dos outros e o direito à diferença.</p> <p>Revela algum interesse pelas tarefas.</p> <p>Coopera/colabora regularmente nas atividades.</p> <p>Demonstra alguma iniciativa.</p> <p>Revela alguma perseverança.</p>	<p>O aluno:</p> <p>Ainda não é responsável nem íntegro e nem sempre respeita as opiniões dos outros e o direito à diferença.</p> <p>Ainda não revela interesse pelas tarefas.</p> <p>Ainda não coopera/colabora nas atividades.</p> <p>Ainda não demonstra iniciativa.</p> <p>Ainda não revela perseverança.</p>
Conhecimento	<p>O aluno:</p> <p>Revela elevado conhecimento/ rigor científico e utiliza com muita facilidade as aprendizagens essenciais desenvolvidas.</p>	<p>O aluno:</p> <p>Revela alto conhecimento/ rigor científico e utiliza com facilidade as aprendizagens essenciais desenvolvidas.</p>	<p>O aluno:</p> <p>Revela conhecimento/ rigor científico e aplica algumas das aprendizagens essenciais desenvolvidas.</p>	<p>O aluno:</p> <p>não revela conhecimento/ rigor científico nem aplica as aprendizagens essenciais desenvolvidas. .</p>
Aplicação	<p>O aluno:</p> <p>Compreende, interpreta e expressa com muita facilidade factos, opiniões, conceitos, procedimentos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito, quer através de outras codificações (audiovisuais) de acordo com os objetivos e produtos predefinidos.</p> <p>Identifica situações problemáticas e apresenta propostas inovadoras/diferenciadoras de resolução.</p> <p>Intervém ativa e autonomamente nas atividades de sala de aula.</p>	<p>O aluno:</p> <p>Compreende, interpreta e expressa com facilidade factos, opiniões, conceitos, procedimentos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito, quer através de outras codificações (audiovisuais) de acordo com os objetivos e produtos predefinidos.</p> <p>Identifica situações problemáticas e apresenta propostas inovadoras/diferenciadoras de resolução.</p> <p>Intervém ativa e autonomamente nas atividades de sala de aula.</p>	<p>O aluno:</p> <p>Compreende, interpreta e expressa com alguma facilidade factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito, quer através de outras codificações (audiovisuais) de acordo com os objetivos e produtos predefinidos.</p> <p>Identifica situações problemáticas e apresenta propostas de resolução.</p> <p>Intervém pouco nas atividades de sala de aula.</p> <p>Intervém, por vezes, de forma ativa e autónoma nas atividades de sala de aula.</p>	<p>O aluno:</p> <p>Ainda não compreende, nem interpreta ou expressa factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito, quer através de outras codificações (audiovisuais) de acordo com os objetivos e produtos predefinidos.</p> <p>Ainda não Identifica situações problemáticas nem apresenta propostas de resolução Ainda não intervém nas atividades de sala de aula.</p> <p>Ainda não intervém ativa e autónoma nas atividades de sala de aula.</p>

Departamento: Línguas

Português - 2.º e 3.º ciclo

Domínio/ Ponderação	Processos de Recolha de Informação	Critérios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
Oralidade (20%)	Questionário (oral/escrito) de Compreensão Oral (10%)	Adequação aos cenários de resposta	A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Pensamento crítico e pensamento criativo D – Raciocínio e resolução de problemas F – Relacionamento interpessoal G – Desenvolvimento pessoal e autonomia J – Consciência e domínio do corpo
	Rubrica de Expressão Oral (10%)	Cumprimento das orientações Organização do discurso Clareza e fluência Coerência e pertinência da informação Correção discursiva	
Leitura (20%)	Questionário Oral / Escrito	Adequação aos cenários de resposta	A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Pensamento crítico e pensamento criativo D – Raciocínio e resolução de problemas E – Saber científico, técnico e tecnológico G – Desenvolvimento pessoal e autonomia H – Bem-estar saúde e ambiente
Ed. Literária (20%)	Questionário Oral / Escrito	Adequação aos cenários de resposta	A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Pensamento crítico e pensamento criativo G – Desenvolvimento pessoal e autonomia I – Sensibilidade estética e artística
Escrita (20%)	Rubrica de Expressão Escrita	Género/Formato Textual Tema e Pertinência da Informação Organização e Coesão Textuais Morfologia, Sintaxe e Pontuação Ortografia	A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Pensamento crítico e pensamento criativo G – Desenvolvimento pessoal e autonomia I – Sensibilidade estética e artística
Gramática (20%)	Questionário oral / Escrito	Adequação aos cenários de resposta	A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação E – Saber científico, técnico e tecnológico G – Desenvolvimento pessoal e autonomia I – Sensibilidade estética e artística

Português Língua Não Materna A1/A2/B1

Domínio/ Ponderação	Processos de Recolha de Informação	CrITÉrios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
Oralidade (30%)	Questionário (oral/escrito) de Compreensão Oral (10%)	Adequação aos cenários de resposta	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico nbbh (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
	Rubrica de Produção Oral (10%)	Âmbito (gramatical e vocabular) Correção/controlo (gramatical/vocabular e fonológico)	
Rubrica de Interação Oral (10%)	Fluência Desenvolvimento temático, coerência e coesão Interação (fonte: IAVE)		
Leitura (20%)	Questionário Oral / Escrito	Adequação aos cenários de resposta	
Escrita (20%)	Rubrica de Expressão Escrita	Género/Formato Textual Tema e Pertinência da Informação Organização e Coesão Textuais Morfologia, Sintaxe e Pontuação Ortografia	
Gramática (20%)	Questionário Oral / Escrito	Adequação aos cenários de resposta	
Interação Cultural (10%)	Questionário Oral / Escrito	Adequação aos cenários de resposta	

Inglês (2.º e 3.º ciclo) e Francês (3.º ciclo)

Domínio/ Ponderação		Processos de Recolha de Informação		Critérios de avaliação		Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
Oralidade	Compreensão Oral (10%)	Questionário oral/escrito		Adequação aos cenários de resposta		A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Pensamento crítico e pensamento criativo D – Raciocínio e resolução de problemas F – Relacionamento interpessoal G – Desenvolvimento pessoal e autonomia J – Consciência e domínio do corpo
	Interação e Produção oral (30%)	Rubrica de Interação Oral (10%)	Rubrica de Produção Oral (20%)	Interação Colaboração Comunicação Persuasão/Argumentação Correção discursiva	Produção Desenvolvimento temático Correção linguística Clareza e fluência Adequação	
Escrita	Compreensão Escrita (20%)	Questionário oral/escrito		Adequação aos cenários de resposta		A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Pensamento crítico e pensamento criativo G – Desenvolvimento pessoal e autonomia I – Saber científico, técnico e tecnológico
	Interação/Produção Escrita (20%)	Rubrica/Questionário de Interação/Produção Escrita		Desenvolvimento temático Estrutura Coesão Correção linguística		
Léxico (5%) E Gramática (10%)		Questionário oral/escrito		Adequação aos cenários de resposta		A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação
Intercultural (5%)		Questionário oral / Escrito		Adequação aos cenários de resposta		A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Pensamento crítico e pensamento criativo D – Raciocínio e resolução de problemas E – Saber científico, técnico e tecnológico G – Desenvolvimento pessoal e autonomia I – Saber científico, técnico e tecnológico

Departamento: Ciências Sociais e Humanas

História e Geografia de Portugal e História

Domínio/ Ponderação	Processos de Recolha de Informação		Critérios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
Localização e Compreensão 30%	Rubricas	Processo de trabalho individual	Participação / Informação comunicação	Informação comunicação
			Autonomia	Desenvolvimento pessoal e autonomia
			Responsabilidade e integridade	Desenvolvimento pessoal e autonomia
			Cooperação e colaboração	Relacionamento interpessoal
Problematização dos fenómenos e espaços 40%	Trabalho de pesquisa (avaliação do produto)		Estruturação	Informação e comunicação
			Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
			Reflexão / Pensamento crítico e criativo	Pensamento crítico, pensamento criativo
Comunicação e Participação 30%	Questionários orais		Compreensão	Informação e comunicação
			Conhecimento / desenvolvimento das aprendizagens	Saber científico, técnico e tecnológico
	Questionários escritos		Compreensão	Informação e comunicação
			Conhecimento / desenvolvimento das aprendizagens	Saber científico, técnico e tecnológico

Geografia

Domínio/ Ponderação	Processos de Recolha de Informação		CrITÉrios de avaliaÇão	áreas de Competência do Perfil dos Alunos � Saída da Escolaridade Obrigatória
Localiza�o e compreensão (40%)	Rubricas (40%)	Trabalho pesquisa / técnico (20%)	Estrutura�o/Compromisso	Pensamento crítico e criativo
			Rigor/Conhecimento	Saber científico, técnico e tecnológico
			Técnica cartográfica/Aplica�o	Saber científico, técnico e tecnológico
			Criatividade/Reflexão	Pensamento crítico e criativo
			Análise / Reflexão	Raciocínio e resolu�o de problemas
Problematiza�o dos fen�menos e espaços (40%)	(40%)	Processo de trabalho individual / grupo (desempenho) (10%) + Relatórios (fichas e tpc) (10%)	Autonomia	Desenvolvimento pessoal e autonomia
			Responsabilidade e integridade/Compromisso	Desenvolvimento pessoal e autonomia
			Execu�o/Aplica�o	Saber científico, técnico e tecnológico
			Empenho e Coopera�o	Relacionamento interpessoal
			Completude	Saber científico, técnico e tecnológico
Comunica�o/ Participa�o (20%)	Questionamento (Participa�o) (20%)		Relevância da informa�o e comunica�o/Aplica�o	Informa�o e comunica�o
			Coesão e coerência	Informa�o e comunica�o
	Questionários escritos (40%)		Compreensão	Informa�o e comunica�o
			Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico

Educação Moral Religiosa Católica

Domínio/ Ponderação	Processos de Recolha de Informação		Critérios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
Dimensão religiosa 35%	Rubricas	Processo de trabalho individual	Autonomia	Desenvolvimento pessoal e autonomia
			Responsabilidade	Consciência e domínio do corpo
			Integridade	Bem-estar, saúde e ambiente
			Conhecimento/Desenvolvimento das Aprendizagens	Raciocínio e resolução de problemas
Cultura e vivência religiosa Cristã 30%	Processo de trabalho de grupo		Estruturação	Linguagem e textos
			Cooperação e colaboração	Relacionamento interpessoal
			Informação e Comunicação	Informação e Comunicação
			Conhecimento/Desenvolvimento das Aprendizagens	Saber científico, técnico e tecnológico
Agir segundo a ética e moral 35%	Apresentação oral de tema/Debate		Compreensão	Saber científico, técnico e tecnológico
			Coerência e pertinência da informação	Pensamento crítico e criativo

Departamento: Matemática e Ciências Experimentais

Ciências Naturais (2.º e 3.º ciclos) e Física e Química

Domínio/Ponderação	Processos de Recolha de Informação		CrITÉrios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
Trabalho prático (34%)	Rubricas	Atividade Experimental/ laboratorial	Segurança	(D) Pensamento crítico e pensamento criativo
			Rigor	(G) Bem-estar, Saúde e Ambiente (I) Saber científico, técnico e tecnológico (J) Consciência e domínio do corpo
		Trabalho teórico-prático	Estruturação	(A) Linguagens e textos (B) Informação e comunicação (C) Raciocínio e resolução de problemas (H) Sensibilidade estética e artística (I) Saber científico, técnico e tecnológico
			Rigor	
Questionário		Conhecimento	(C) Raciocínio e resolução de problemas (I) Saber científico, técnico e tecnológico	
Comunicação em Ciência (33%)	Rubricas	Apresentação oral/ escrita	Rigor	(A) Linguagens e textos (B) Informação e comunicação
			Estruturação	(H) Sensibilidade estética e artística
			Apresentação	(I) Saber científico, técnico e tecnológico
Observação direta		Qualidade da participação	(A) Linguagens e textos (B) Informação e comunicação (C) Raciocínio e resolução de problemas (D) Relacionamento Interpessoal (F) Desenvolvimento Pessoal e Autonomia (I) Saber científico, técnico e tecnológico	
		Respeito pelas regras de comunicação		
Conceptualização, aplicação e compreensão dos conhecimentos (33%)	Rubricas	Trabalho Projeto/ Pesquisa/ Tarefa	Estruturação	(A) Linguagens e textos
			Conhecimento	(C) Raciocínio e resolução de problemas (E) Relacionamento Interpessoal
			Rigor	(F) Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
			Compromisso: empenho, responsabilidade, autonomia	(I) Saber científico, técnico e tecnológico
Questionário		Conhecimento	(C) Raciocínio e resolução de problemas (I) Saber científico, técnico e tecnológico	

Matemática - 2.º e 3.º ciclos

Domínio/Ponderação	Processos de Recolha de Informação		Critérios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
Raciocínio Matemático e Resolução de Problemas. (25%)	Rubrica. (Trabalho Individual.)	Observação direta. Questionários.	Conhecimento. Persistência/Compromisso. Estruturação.	A - Linguagens e textos. B - Informação e comunicação. C - Raciocínio e resolução de problemas. D - Pensamento crítico e pensamento criativo. E - Relacionamento Interpessoal. F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente. I - Saber científico, técnico e tecnológico.
Comunicação Matemática e Pensamento Computacional. (15%)			Rigor. Linguagem. Comunicação.	
Conexões Matemáticas e Representações Matemáticas. (10%)	Rubrica. (Trabalho de Grupo.)	Testes escritos. LabMat (2º ciclo).	Conexão/ligação. Representação. Reflexão.	
Capacidades Matemáticas. (50%)			Rigor. Linguagem. Comunicação.	

Tecnologias de Informação e Comunicação - 2.º e 3.º ciclos

Domínio/ Ponderação	Processos de Recolha de Informação		Critérios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
Domínio 1 (20%) Segurança, Responsabilidade e Respeito em ambientes digitais	Rubricas	Trabalho de Grupo/ Individual/ Pesquisa	Conhecimento	Saber científico, técnico e tecnológico Raciocínio e Resolução de Problemas Sensibilidade Estética e Artística Informação e Comunicação
			Organização	Linguagens e Textos
			Autonomia	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
			Responsabilidade/Compromisso	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
Domínio 2 (15%) Investigar e Pesquisar			Colaboração/Participação	Relacionamento interpessoal
Comunicação			Informação e Comunicação	
Inovação			Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
Domínio 3 (15%) Comunicar e Colaborar			Questionários	Conhecimento
Domínio 4 (50%) Criar e Inovar	Observação Direta	Autonomia	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
		Responsabilidade/Compromisso	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
		Colaboração/Participação	Relacionamento interpessoal	
		Comunicação	Informação e Comunicação	

MaTTiC – 9.º ano

Domínio/ Ponderação	Processos de Recolha de Informação		CrITÉrios de avaliaÇão	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
TIC: Domínio 1 (20%) Segurança, Responsabilidade e Respeito em ambientes digitais Domínio 2 (15%) Investigar e Pesquisar	Rubricas	Trabalho de Grupo/ Individual/ Pesquisa	Conhecimento	Saber científico, técnico e tecnológico Raciocínio e Resolução de Problemas Sensibilidade Estética e Artística Informação e Comunicação
			Organização/Estruturação	Linguagens e Textos Raciocínio e resolução de problemas
			Autonomia	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
			Responsabilidade/Compromisso	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
			Colaboração/Participação	Relacionamento interpessoal
			Comunicação	Informação e Comunicação
			Inovação	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
Domínio 3 (15%) Comunicar e Colaborar Domínio 4 (50%) Criar e Inovar	Observação Direta		Autonomia	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
			Responsabilidade/Compromisso	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
			Colaboração/Participação	Relacionamento interpessoal
Matemática: Domínio 1 (20%) Resolução e Problemas Raciocínio Matemático Comunicação Matemática			Comunicação	Informação e Comunicação

Departamento: Expressões

Educação Física - 2.º e 3.º ciclos

Domínio/ Ponderação	Processos de Recolha de Informação		Critérios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
Aptidão Física (15%)	Rubricas	Aptidão Física	Correção Técnica	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia J - Consciência e domínio do corpo G – Bem-estar, saúde e ambiente
			Amplitude / Tempo de execução / Número de repetições	Consciência e domínio do corpo
Exercício Critério		Correção Técnica	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia J - Consciência e domínio do corpo	
		Consistência	Consciência e domínio do corpo	
Situação de jogo		Correção Técnica e Tática	E – Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Aplicação (de regras de jogo)	Saber científico, técnico e tecnológico	
Atividades Físicas (70%)		Trabalho individual	Participação	E – Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia
			Autonomia	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
			Responsabilidade	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
			Cooperação	Relacionamento interpessoal
Conhecimentos (15%)	Grelhas de Observação direta Questionários Oraís Questionários escritos / Forms / Quizizz		Adequação aos cenários de resposta	A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e criativo H – Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico

Educação Física – Atestado Médico - 2.º e 3.º ciclos

Domínio/ Ponderação	Processos de Recolha de Informação		Critérios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
Aptidão Física Atividades Físicas Conhecimentos (100%)	Rubricas	Trabalho de Pesquisa	Estruturação	A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação D - Pensamento crítico e criativo I - Saber científico, técnico e tecnológico
			Relevância da informação	
			Rigor	
			Coesão e coerência	
	Trabalho individual	Participação	E – Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Autonomia	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
		Responsabilidade	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
		Cooperação	Relacionamento interpessoal	
Grelhas de Observação direta Questionários Oraís Questionários escritos / Forms / Quizizz		Adequação aos cenários de resposta	A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e criativo H – Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico	

Educação Física – Oferta Complementar - 3.º ciclo

Domínio/ Ponderação	Processos de Recolha de Informação		Critérios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	
Aptidão Física (85%)	Rubricas	Aptidão Física	Correção Técnica	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia J - Consciência e domínio do corpo G – Bem-estar, saúde e ambiente	
			Amplitude / Tempo de execução / Número de repetições	Consciência e domínio do corpo	
Trabalho individual		Participação	E – Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia		
		Autonomia	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia		
		Responsabilidade	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia		
		Cooperação	Relacionamento interpessoal		
Conhecimentos (15%)		Grelhas de Observação direta Questionários Oraís Questionários escritos / Forms / Quizizz		Adequação aos cenários de resposta	A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e criativo I - Saber científico, técnico e tecnológico

Educação Física – Oferta Complementar – Atestado Médico - 3.º ciclo

Domínio/ Ponderação	Processos de Recolha de Informação		Critérios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
Aptidão Física Conhecimentos (100%)	Rubricas	Aptidão Física	Estruturação	A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação D - Pensamento crítico e criativo I - Saber científico, técnico e tecnológico
			Relevância da informação	
Rigor				
Coessão e coerência				
Trabalho individual		Participação	E – Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		Autonomia	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
		Responsabilidade	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
		Cooperação	Relacionamento interpessoal	
Grelhas de Observação direta Questionários Oraís Questionários escritos / Forms / Quizizz		Adequação aos cenários de resposta	A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e criativo H – Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico	

Educação Musical - 2.º ciclo / Laboratório de Música – 3.º ciclo

Domínio/ Ponderação	Processos de Recolha de Informação		CrITÉrios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	
Interpretação e Comunicação (50%) Experimentação e Criação (25%) Apropriação e Reflexão (25%)	Rubricas	Leitura e Escrita Musical	Postura	Consciência e Domínio do Corpo	
			Descodificação	Linguagens e Textos	
			Fluência	Informação e Comunicação	
		Técnica Vocal	Tonalidade/Afinação	Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
			Respiração	Raciocínio e Resolução de Problemas	
			Expressão e Estilo	Informação e Comunicação	
			Dicção	Linguagens e Textos	
			Postura	Consciência e Domínio do Corpo	
		Flauta de Bisel	Leitura Musical/Digitação	Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
			Ritmo	Consciência e Domínio do Corpo	
			Afinação Sonoridade	Sensibilidade Estética e Artística	
			Autonomia	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
		Improvisação	Dedilhação/	Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
			Expressividade/Criatividade	Sensibilidade Estética e Artística	
			Fluidez	Consciência e Domínio do Corpo	
			Autonomia	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
		Composição	Partitura	Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
			Notação Musical	Linguagens e Textos	
			Ritmo e Compasso	Consciência e Domínio do Corpo	
			Expressividade Criatividade	Sensibilidade Estética e Artística	
		Trabalho de Pesquisa	Relação de conceitos	Informação e Comunicação	
			Rigor	Raciocínio e Resolução de Problemas	
			Domínio das fontes	Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
			Reflexão	Pensamento Crítico e Criativo	
		Ditados Rítmicos Visuais		Conhecimentos / Desenvolvimento das Aprendizagens	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Ficha Forms			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Apresentação Pública			Sensibilidade Estética e Artística
		Grelha de Observação Direta			Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Jogo Flute Master		Saber Científico, Técnico e Tecnológico			

Educação Tecnológica - 2.º ciclo

Domínio/Ponderação	Processos de Recolha de Informação	CrITÉrios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
<p>Processos tecnológicos</p> <p>33,3%</p>	<p>Esquemas, registos de observação, esboços demonstrativos;</p> <p>Modelos e maquetes (protótipo);</p> <p>Apresentações orais;</p> <p>Posters;</p> <p>Registos fotográficos e vídeo;</p>	<p>Desenvolvimento de ideias e projetos (50%)</p> <p>Comunicação de ideias e soluções tecnológicas (sobre suportes e meios de registo variados) (50%)</p>	<p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F);</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
<p>Recursos e utilizações tecnológicas</p> <p>33,3%</p>	<p>Modelos de construção e simulação;</p> <p>Montagens experimentais;</p> <p>Maquetas: instalações, em articulação com atividades de observação, pesquisa, organização e planeamento;</p> <p>Registos escritos sobre diferentes suportes.</p> <p>Observação direta de procedimentos e comportamentos;</p>	<p>Execução de ideias e projetos (50%)</p> <p>Utilização de materiais e ferramentas (50%)</p>	<p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F);</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
<p>Tecnologia e sociedade</p> <p>33,3%</p>	<p>Observação direta de procedimentos e comportamentos;</p> <p>Rubrica ^(a)</p> <p>Reflexões orais /escritas;</p>	<p>Higiene e segurança (50%)</p> <p>Partilha e colaboração (50%)</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H, J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>

Educação Visual - 2.º ciclo

Domínio/ Ponderação	Processos de Recolha de Informação		Critérios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
Apropriação e reflexão (33,33%)	Rubricas	Trabalho de projeto	Planeamento	Informação e Comunicação
			Concretização	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
			Reflexão/avaliação	Pensamento Crítico e Criativo
Interpretação e comunicação (33,33%)		Envolvimento	Persistência	Raciocínio de Resolução de Problemas
			Autonomia	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
			Cooperação	Relacionamento Interpessoal
Experimentação e criação (33,33%)	Questionários orais		Clareza do discurso	Linguagem e Textos
			Rigor do vocabulário	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
	Desenvolvimento de projetos		Planeamento	Informação e Comunicação
			Concretização	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
			Reflexão	Pensamento Crítico e Criativo

Educação Visual - 3.º ciclo

Domínio/Ponderação	Processos de Recolha de Informação	Critérios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
Apropriação e reflexão (30 %)	Observação direta do trabalho em sala de aula	Empenho	Bem-estar, saúde, ambiente
		Segurança	Saber científico, técnico e tecnológico
		Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Relacionamento interpessoal
	Resolução de problemas	Apropriação	Informação e comunicação
		Organização	Saber científico, técnico e tecnológico
		Sistematização	Raciocínio e resolução de problemas
		Reflexão	Pensamento crítico
	Diário gráfico/portefólio	Organização	Saber científico, técnico e tecnológico
		Funcionalidade	Raciocínio e resolução de problemas
		Correção	Linguagens e textos
		Reflexão	Pensamento crítico
Experimentação e criação (35%)	Trabalho de projeto	Apropriação	Informação e comunicação
		Relevância	Saber científico, técnico e tecnológico
		Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Relacionamento interpessoal

Mecanismos & Robótica

Domínio/Ponderação	Processos de Recolha de Informação ⁽¹⁾	CrITÉrios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
Processos tecnológicos 33,3%	Esquemas, registos de observação, esboços demonstrativos; Observação direta Rubrica ^(a) Registos fotográficos e vídeo;	Higiene e segurança (50%) Partilha e colaboração (50%)	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Recursos e utilizações tecnológicas 33,3%	Modelos de protótipos: desenho, construídos, simulados; Montagens experimentais; Planos de trabalho; Códigos em linguagens de programação. Observação direta de procedimentos e comportamentos;	Desenvolvimento de ideias e projetos (50%) Utilização de linguagens de programação (50%)	C, D, F, H, I, J
Tecnologia e sociedade 33,3%	Observação direta de procedimentos e comportamentos; Modelos finais; VÍdeos, posters, apresentações sobre trabalhos/projetos desenvolvidos;	Execução de ideias e projetos (50%) Utilização de materiais e ferramentas (50%)	C, D, I, J

Complemento à Educação Artística - 2.º ciclo

Domínio/Ponderação	Processos de Recolha de Informação		CrITÉrios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
Apropriação e reflexão (25%)	Rubricas	Trabalho de projeto	Planeamento	Informação e Comunicação
			Concretização	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
			Reflexão/avaliação	Pensamento Crítico e Criativo
Interpretação e comunicação (25%)		Envolvimento	Persistência	Raciocínio de Resolução de Problemas
			Autonomia	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
			Cooperação	Relacionamento Interpessoal
Experimentação e criação (50%)	Questionários orais		Clareza do discurso	Linguagem e Textos
			Rigor do vocabulário	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
			Desenvolvimento de projetos	Planeamento
Concretização	Saber Científico, Técnico e Tecnológico			
Reflexão	Pensamento Crítico e Criativo			

Departamento: Educação Especial (desenvolvimento de competências de autonomia pessoal e social, alínea e) do artigo 10.º do Decreto-Lei 54/2018)

Domínio/ Ponderação	Processos de Recolha de Informação	CrITÉrios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
Compreensão/ Comunicação oral/escrita (40%)	Oralidade Escrita Trabalho realizado pelo aluno	Autonomia	A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Pensamento crítico e pensamento criativo D – Raciocínio e resolução de problemas E – Saber científico, técnico e tecnológico F – Relacionamento interpessoal G – Desenvolvimento pessoal e autonomia H – Bem-estar saúde e ambiente I – Sensibilidade estética e artística J – Consciência e domínio do corpo
		Colaboração	
		Responsabilidade	
		Espírito crítico	
		Participação	
Compromisso (30%)	Trabalho realizado pelo aluno	Autonomia	
		Colaboração	
		Responsabilidade	
		Espírito crítico	
		Participação	
Conhecimento/ Aplicação (30%)	Trabalho de pesquisa Trabalho realizado pelo aluno	Autonomia	
		Colaboração	

Cidadania e Desenvolvimento

Domínio/ Ponderação	Processos de Recolha de Informação		CrITÉrios de avaliação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	
Atitude cívica individual – identidade cidadã, autonomia individual, direitos humanos. 35% Relacionamento interpessoal – comunicação, diálogo. 35% Relacionamento social e intercultural – democracia, desenvolvimento humano sustentável, globalização e interdependência, paz e gestão de conflitos 30%	Rubricas	Grelhas de classificação	Envolvimento	Desenvolvimento pessoal e autonomia Consciência e domínio do corpo Bem-estar, saúde e ambiente Relacionamento interpessoal Pensamento crítico e pensamento criativo Linguagem e textos Informação e Comunicação Saber científico, técnico e tecnológico Raciocínio e resolução de problemas Sensibilidade estética e artística	
			Responsabilidade		
			Autonomia		
			Conhecimento/Desenvolvimento das Aprendizagens		
	Rubricas	Grelhas de classificação	Processo de trabalho de grupo		Integridade
					Cooperação
					Empenho
					Conhecimento/Desenvolvimento das Aprendizagens
					Conhecimento/Desenvolvimento das Aprendizagens
					Conhecimento/Desenvolvimento das Aprendizagens

Anexo 2 – Rubricas

Departamento: Primeiro Ciclo

Matemática

Rubrica – Comunicação matemática

Critérios Transversais	Critérios	Descritores de desempenho			
		Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Compromisso	Apropriação	Exprimo com facilidade oralmente e por escrito ideias matemáticas com muita precisão e rigor.	Exprimo oralmente e por escrito ideias matemáticas com precisão e rigor.	Exprimo com dificuldade oralmente e por escrito ideias matemáticas com alguma precisão e rigor.	Não exprimo, nem oralmente nem por escrito, ideias matemáticas.
	Rigor	Recorro ao vocabulário e linguagem adequada para justificar conclusões.	Recorro ao vocabulário e linguagem adequada para justificar conclusões, apresentando algumas falhas.	Necessito do apoio do professor para mobilizar vocabulário e linguagem próprios da matemática para justificar conclusões.	Não recorro ao vocabulário e linguagem adequada e não justifico as minhas conclusões
Conhecimento	Reflexão	Apresenta e discute resultados, processos e ideias matemáticas, oralmente e por escrito, recorrendo a exemplos e contraexemplos.	Apresenta e discute resultados, processos e ideias matemáticas, oralmente e por escrito, não recorrendo a exemplos e contraexemplos.	Apresenta e discute resultados, processos e ideias matemáticas, oralmente e por escrito, não recorrendo a exemplos e contraexemplos, necessitando apoio por parte do professor.	Não apresenta nem discute resultados, processos e ideias matemáticas, oralmente ou por escrito.
	Resiliência	Consigo ultrapassar as dificuldades surgidas com facilidade e revelo persistência.	Consigo ultrapassar as dificuldades surgidas embora, por vezes, necessite de alguma orientação.	Necessito do apoio do professor para persistir e lidar com situações matemáticas.	Desisto com facilidade.

Rubrica – Resolução de Problemas (Dados)

Critérios Transversais	Critérios	Descritores de desempenho			
		Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Compromisso Conhecimento Aplicação	Interpretação	Recorro a palavras minhas para explicar informação e ideias. Explico com facilidade os elementos matemáticos essenciais.	Recorro a palavras minhas para explicar informação e ideias. Explico os elementos matemáticos essenciais.	Recorro a palavras minhas para tentar explicar informação e ideias. Tenho algumas dificuldades em explicar alguns elementos matemáticos essenciais.	Repito palavras já usadas ou recorro a palavras minhas sem revelar compreensão da informação nem de ideias. Ainda não consigo explicitar o meu raciocínio.
	Raciocínio	Escolho uma estratégia adequada à resolução do problema.	Escolho uma estratégia nem sempre a mais adequada à resolução do problema.	Escolho uma estratégia pouco adequada à resolução de problemas.	Ainda não consigo escolher uma estratégia adequada.
	Sistematização	Descrevo e explico resultados, ideias e estratégias matemáticas de forma clara e com sequência lógica.	Descrevo e tento explicar resultados, ideias e estratégias matemáticas com sequência lógica.	Apresento resultados, ideias e estratégias matemáticas com sequência lógica.	Ainda não descrevo/explico resultados, ideias e processos matemáticos ou faço-o de forma pouco clara e sem uma sequência lógica.
	Relevância da informação	Seleciono a informação essencial e adequada à resolução de problemas.	Seleciono a informação essencial, mas nem sempre a mais adequada à resolução de problemas.	Apresento informação pouco adequada à resolução.	Ainda não utilizo a informação adequada.

Português

Rubrica - Expressão Oral

Critérios Transversais	Critérios	Descritores de desempenho			
		Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Compromisso Conhecimento Aplicação	Cumprimento da tarefa	A minha apresentação oral foi muito bem preparada e refletida. O discurso foi bem organizado e fui muito criativo.	A minha apresentação oral foi bem preparada e refletida. O discurso foi bem organizado e fui criativo.	A minha apresentação podia estar mais estruturada e mais organizada.	A minha apresentação não estava organizada, foi repetitiva e não foi original.
	Fluência	Consigo falar fluentemente sobre o assunto em causa, com naturalidade. Apresento o meu discurso com um ritmo muito adequado.	Consigo falar fluentemente sobre o assunto em causa, com naturalidade. Apresento o meu discurso com um ritmo mais ao menos adequado.	Consigo falar sobre o assunto em causa, mas não tenho naturalidade. Apresento o meu discurso com um ritmo pouco adequado.	Consigo falar com dificuldade sobre o assunto em causa e não tenho naturalidade. Apresento o meu discurso com um ritmo desadequado.
	Dicção	A minha dicção foi bastante clara e audível.	A minha dicção foi clara e audível.	Li com clareza, mas utilizei um tom de voz nem sempre audível.	A minha leitura pouco clara e inaudível.
	Vocabulário	Utilizo vocabulário muito diversificado e evito repetições desnecessárias.	Utilizo vocabulário diversificado e evito repetições desnecessárias.	Utilizo vocabulário simples e apresento repetições desnecessárias.	Utilizo vocabulário muito simples e apresento muitas repetições.
	Linguagem corporal	Apresento uma maneira de estar que revela segurança, à vontade e uma postura expressiva e adequada ao discurso. Utilizo um tom de voz audível e expressivo.	Apresento uma maneira de estar que revela alguma segurança, à vontade e uma postura expressiva e quase sempre adequada ao discurso. Utilizo um tom de voz audível e expressivo.	Apresento uma maneira de estar que revela pouco à vontade e uma postura pouco adequada ao discurso, mas cuja expressividade podia melhorar. Utilizo um tom de voz pouco audível e pouco expressivo.	Não revelo uma postura adequada ao discurso. Tenho que melhorar a expressividade porque revelo insegurança e nervosismo. Não utilizo um tom de voz audível e nem sempre é expressiva.

Rubrica – Leitura em voz alta

Critérios Transversais	CRITÉRIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO			
		Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Compromisso Conhecimento Aplicação	Expressividade	Leio com entoação variada e adequada ao tipo/género de texto. Utilizo o ritmo correto.	Leio com entoação variada, mas nem sempre a mais adequada ao tipo/género de texto. Utilizo o ritmo correto.	Leio com falhas pontuais na entoação. O ritmo da minha leitura nem sempre foi constante.	Apresento uma entoação monótona e inadequada. Leio com demasiada lentidão ou demasiada rapidez.
	Fluência	Fiz uma leitura fluente.	Fiz uma leitura fluente, mas apresentei algumas palavras.	Apresentei algumas hesitações na leitura de bastantes palavras.	Soletrei e/ou deturpei palavras.
	Correção	Respeitei a pontuação, sem necessidade de autocorreção, revelando compreender o texto lido	Respeitei a pontuação, mas foi necessário fazer algumas correções, revelando compreender o texto lido.	Nem sempre respeitei a pontuação, necessitando de recorrer a autocorreção.	Não respeitei a pontuação. Não consegui fazer a autocorreção, revelando dificuldade na compreensão da leitura.
	Dicção	A minha dicção foi bastante clara e audível.	A minha dicção foi clara e audível.	Li com clareza, mas utilizei um tom de voz nem sempre audível.	A minha leitura pouco clara e inaudível.

Estudo do Meio

Rubrica: Atividade Experimental

Critérios Transversais	CRITÉRIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO			
		Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Compromisso Conhecimento Aplicação	Colaboração	Dinamizo e colaboro, sempre, com o grupo no cumprimento do protocolo.	Colaboro, muitas vezes, com o grupo no cumprimento do protocolo.	Colaboro, por vezes, com o grupo no cumprimento do protocolo.	Não colaboro com o grupo no cumprimento do protocolo.
	Responsabilidade	Manuseio, sempre, materiais e objetos com segurança.	Manuseio, quase sempre, materiais e objetos com segurança.	Manuseio, às vezes, materiais e objetos com segurança.	Não manuseio com segurança materiais e objetos.
	Competência Técnica	Sigo o protocolo com muito rigor. Comparo dados e resultados e consigo responder à questão problema.	Sigo o protocolo com rigor. Comparo dados e resultados, mas nem sempre consigo responder à questão problema.	Sigo o protocolo de forma pouco rigorosa. Comparo dados e resultados com orientação, mas nem sempre consigo responder à questão problema.	Não sigo o protocolo. Não consigo comparar os dados e resultados e não fui capaz de responder à questão problema.
	Autonomia	Observo, registo e comunico de forma autónoma, as hipóteses, os dados, os resultados e respetivas conclusões.	Observo, registo e comunico, nem sempre de forma autónoma, as hipóteses, os dados, os resultados e respetivas conclusões.	Observo, registo e comunico, com pouca autonomia as hipóteses, os dados, os resultados e respetivas conclusões.	Observo, mas não registo nem comunico as hipóteses, os dados, os resultados e respetivas conclusões.

Inglês - 1.º Ciclo

Rubrica - Interação Oral

Critérios Transversais	CRITÉRIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO			
		Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Compromisso Conhecimento Aplicação	Comunicação	Respondo de forma completa às questões sobre as imagens apresentadas e sobre a identificação pessoal / preferências pessoais.	Respondo de forma quase sempre completa às questões sobre as imagens apresentadas e sobre identificação pessoal / preferências pessoais.	Respondo às questões sobre as imagens apresentadas e sobre identificação pessoal / preferências pessoais, mas de forma incompleta ou com palavras isoladas.	Muito raramente respondo às questões sobre as imagens apresentadas e identificação pessoal / preferências pessoais.
	Pronúncia e Fluência	Comunico com muita facilidade e raramente faço pausas; Tenho muito boa pronúncia e dicção.	Comunico com facilidade e faço poucas pausas; Tenho boa pronúncia e dicção.	Comunico, apesar de fazer algumas pausas; Tenho uma pronúncia e dicção satisfatória, nem sempre correta, mas que se percebe.	Comunico com muita dificuldade, fazendo pausas longas e frequentes; Tenho uma pronúncia e dicção que não se percebe.
	Correção linguística	Uso corretamente expressões / frases muito simples; Produzo frases gramaticalmente corretas.	Uso expressões / frases muito simples de forma quase sempre correta; Produzo frases com poucos erros gramaticais.	Uso, com alguma dificuldade, expressões / frases muito simples; Produzo frases com alguns erros gramaticais.	Raramente consigo usar corretamente expressões / frases muito simples; Produzo frases com muitos erros gramaticais.
	Interação	Interajo facilmente com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples; Interajo usando a língua estrangeira.	Interajo com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples; Interajo usando, quase sempre, a língua estrangeira.	Interajo com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples; Esforço-me por interagir usando a língua estrangeira.	Muito raramente interajo com o professor. Raramente interajo usando a língua estrangeira.

Rubrica - Produção Oral

Critérios Transversais	CRITÉRIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO			
		Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Compromisso Conhecimento Aplicação	Desenvolvimento temático	Comunico informação pessoal / elementar com muita facilidade; Apresento com muita facilidade uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma; Produzo um discurso oral muito bem estruturado, respeitando o tema na totalidade.	Comunico informação pessoal elementar com facilidade; Apresento com facilidade uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma; Produzo um discurso oral bem estruturado, respeitando o tema na totalidade.	Comunico informação pessoal elementar, com apoio; Apresento uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa, com alguma dificuldade; Revelo alguma dificuldade em produzir um discurso oral estruturado e em respeitar o tema na totalidade.	Ainda não consigo comunicar informação pessoal / elementar; Ainda não consigo apresentar uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma; Ainda não produzo um discurso oral estruturado, nem respeito o tema.
	Pronúncia e Fluência	Comunico com muita facilidade e raramente faço pausas; Tenho muita boa pronúncia e dicção.	Comunico com facilidade e faço poucas pausas; Tenho boa pronúncia e dicção.	Comunico, apesar de fazer algumas pausas; Tenho uma pronúncia e dicção satisfatória, nem sempre correta, mas que se percebe.	Comunico com muita dificuldade, fazendo pausas longas e frequentes; Tenho uma pronúncia e dicção que não se percebe.
	Correção linguística	Expresso-me muito bem com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente. Produzo frases gramaticalmente corretas.	Expresso-me bem com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente. Produzo frases com poucos erros gramaticais.	Expresso-me satisfatoriamente e com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente. Produzo frases com alguns erros gramaticais.	Ainda não consigo expressar-se com vocabulário, ainda que limitado, em situações organizadas previamente. Produzo frases com muitos erros gramaticais.
	Interação	Apresento uma linguagem facial e corporal muito apropriada: olho para o professor e colegas para ter a certeza que me compreendem.	Apresento uma linguagem facial e corporal apropriada: olho quase sempre para o professor e colegas para ter a certeza que me compreendem.	Tive algum receio em olhar o professor e os meus colegas e preferi ler o meu trabalho quase na totalidade.	Raramente olho para o professor e colegas durante a apresentação oral

Departamento: Línguas

Português 2.º/3.º Ciclo

Rubrica – Expressão Oral

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito insuficiente (1)
Compromisso Conhecimento Aplicação	Cumprimento das orientações (20%)	Produz um discurso oral sobre um tema, entre 3 a 5 minutos.		Produz um discurso oral sobre um tema, entre 2 a 2,5 minutos		Ainda não produz um discurso oral sobre um tema, em menos de 1 minuto ou em mais de 6 m.
	Organização do discurso (20%)	Produz um discurso com introdução, desenvolvimento e conclusão. Produz frases: - Estruturalmente corretas (sem erros de conjugação verbal e de concordância) - Com seleção muito adequada de conectores interfrásicos. - Vocabulário muito rico e variado.		Produz um discurso em que não são perceptíveis a 3 partes essenciais (introdução, desenvolvimento e conclusão). Produz frases: - Estruturalmente corretas (com alguns erros de conjugação verbal e de concordância) - Com seleção razoável de conectores interfrásicos. - Vocabulário simples e pouco variado.		Ainda não produz um discurso organizado. Ainda não produz frases: - Estruturalmente corretas (com muitos erros de conjugação verbal e de concordância) - Com seleção adequada de conectores interfrásicos. - Vocabulário elementar.
	Clareza e Fluência (20%)	Expressa-se com: - Espontaneidade/facilidade e de forma muito clara; - Sem pausas para planificar o discurso. - Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma muito eficaz e sequencial.		Expressa-se com: - Pouca facilidade e de forma pouco clara; - Algumas pausas e hesitações para planificar/reformular o discurso. - Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma pouco eficaz e pouca sequencialidade.		Expressa-se com - Muitas dificuldades, que, por vezes, impedem a compreensão; - pausas e hesitações muito frequentes para reformular o discurso. - Inicia, mas ainda não mantém nem conclui o seu discurso de forma eficaz e com sequência lógica.
	Coerência e pertinência da informação (20%)	Apresenta: - Informação sempre relevante; - Discurso com informação sempre clara e coerente.		Apresenta: - Informação nem sempre relevante; - Discurso com informação pouco clara, mas com alguma coerência.		Ainda não apresenta: - Informação relevante; - Ideias com informações claras e coerentes.
	Correção discursiva (20%)	- Articula de forma adequada no que se refere à pronúncia e estruturação das sequências a nível das sílabas e das palavras; - Expressa-se num tom de voz bem audível e com muito boa dicção.		- Articulação suficiente no que se refere à pronúncia e estruturação das sequências a nível das sílabas e das palavras; - Tom de voz razoavelmente audível e suficiente dicção.		- Articulação muito insuficiente no que se refere à pronúncia e estruturação das sequências a nível das sílabas e das palavras; - Tom de voz muito pouco audível e fraca dicção.

Rubrica – Expressão Escrita

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito Insuficiente (1)
Compromisso Conhecimento Aplicação	Género/Formato Textual (20%)	Redige um texto em que cumpre integralmente a instrução quanto ao género/formato textual solicitado.		Redige um texto em que cumpre de forma incompleta a instrução quanto ao género/formato textual solicitado.		Redige um texto em que cumpre de forma muito incompleta a instrução quanto ao género/ formato textual solicitado.
	Tema e Pertinência da Informação (20%)	Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema e em que, de um modo geral, <ul style="list-style-type: none"> • recorre a informação pertinente; • usa vocabulário adequado ao tema; • assegura a progressão da informação. 		Redige um texto com desvios temáticos e em que, embora com falhas, <ul style="list-style-type: none"> • recorre a informação pertinente; • usa vocabulário adequado ao tema; • assegura a progressão da informação. 		Trata o tema dado de forma muito vaga ou aborda-o num plano secundário e revela falhas no que respeita à informação mobilizada, ao vocabulário usado e/ou à progressão da informação.
	Organização e Coesão Textuais (20%)	Redige um texto bem organizado e coeso, em que, de um modo geral, <ul style="list-style-type: none"> • demarca adequadamente as diferentes partes do texto • usa processos adequados de articulação interfrásica; • garante conexões adequadas, ao longo do texto. 		Redige um texto com falhas quanto aos mecanismos de organização e coesão textuais.		Redige um texto pouco organizado, com ruturas de coesão frequentes causadas por lacunas e/ou repetições nominais e/ou pronominais desnecessárias.
	Morfologia, Sintaxe e Pontuação (20%)	Redige um texto em que, de um modo geral, <ul style="list-style-type: none"> – domina processos de conexão intrafrásica. – aplica regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita, usando-os de forma adequada. 		Redige um texto com incorreções nos processos de conexão intrafrásica e/ou na aplicação de regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita.		Redige um texto com muitas incorreções nos processos de conexão intrafrásica, o que afeta a inteligibilidade do texto, e/ou na aplicação de regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita (pontua sistematicamente de forma incorreta).
	Ortografia (20%)	Respeita a ortografia (de 0 a 2 erros).		Apresenta falhas ao nível da ortografia (de 5 a 10 erros)		Apresenta falhas ao nível da ortografia (mais de 15 erros).

Inglês 2.º e 3.º Ciclo e Francês 3.º Ciclo

Rubrica – Produção Escrita

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito Insuficiente (1)
Compromisso Conhecimento Aplicação	Desenvolvimento temático (25%)	Desenvolve, sem desvios, a temática proposta. Apresenta informação relevante.	Nível intermédio	Desenvolve, com desvios pontuais, a temática proposta. Apresenta informação nem sempre relevante.	Nível intermédio	Desenvolve, com desvios significativos, a temática proposta. Apresenta informação irrelevante.
	Estrutura (25%)	Respeita a estrutura do tipo de texto solicitado e cumpre as intenções comunicativas previstas.		Respeita a estrutura do tipo de texto solicitado, apresentando falhas pouco significativas, e cumpre as intenções comunicativas previstas.		Não respeita a estrutura do tipo de texto solicitado e cumpre parcialmente as intenções comunicativas previstas.
	Coesão (25%)	Estrutura o texto, articulando as ideias de forma coerente. Utiliza, com eficácia, mecanismos de coesão textual, por exemplo: conectores variados, cadeias de referência, através de substituições nominais ou pronominais e parágrafos bem organizados		Estrutura o texto, articulando as ideias de forma coerente, podendo apresentar algumas imprecisões. Utiliza, com alguma eficácia, mecanismos de coesão textual, por exemplo: conectores variados e de uso corrente, cadeias de referência, através de substituições nominais ou pronominais e parágrafos razoavelmente organizados.		Estrutura o texto, articulando as ideias de forma pouco coerente. Não utiliza mecanismos de coesão textual. Parágrafos mal-organizados ou inexistência de parágrafos.
	Correção linguística (25%)	Redige um texto, apresentando variedade de recursos linguísticos e sem incorreções, ou com incorreções ocasionais. Evidencia muito bom controlo vocabular. Domina as estruturas e formas gramaticais. Utiliza pontuação adequada e ortografia precisa.		Redige um texto, apresentando alguma variedade de recursos linguísticos e algumas incorreções não impeditivas da compreensão. Evidencia algum controlo vocabular. Apresenta algumas incorreções no domínio das estruturas e formas gramaticais. Utiliza pontuação geralmente adequada e ortografia precisa.		Redige um texto, apresentando recursos linguísticos limitados e incorreções impeditivas da compreensão. Não evidencia controlo vocabular. Não domina as estruturas e formas gramaticais. Utiliza pontuação desadequada e ortografia imprecisa

Rubrica – Interação Oral

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito Insuficiente (1)
Compromisso Conhecimento Aplicação	Colaboração (25%)	Participa ativamente nas tarefas de sala de aula. Cumprir as regras estabelecidas, favorecendo um bom ambiente de trabalho.	Nível intermédio	Participa nas tarefas de sala de aula. Cumprir as regras estabelecidas.	Nível intermédio	Não participa nas tarefas de sala de aula. Não cumpre as regras estabelecidas.
	Comunicação (25%)	Comunica eficazmente em contexto. Intervém de forma adequada e oportuna. Interage usando a língua estrangeira. Pede clarificação ou repetição.		Comunica em contexto sem grande eficácia. Intervém de forma adequada e oportuna. Esforça-se por interagir usando a língua estrangeira. Pede clarificação ou repetição.		Não comunica em contexto. Não intervém ou fá-lo de forma desadequada e inoportuna. Não interage usando a língua estrangeira. Não pede clarificação ou repetição.
	Correção linguística (25%)	Revela: bom domínio de estruturas gramaticais simples; bom controlo e adequação vocabular		Revela: erros gramaticais, mas com algum controlo sobre estruturas básicas; utilização de vocabulário com algumas lacunas.		Revela: domínio limitado de estruturas gramaticais simples, cometendo erros frequentes.
	Persuasão e argumentação (25%)	Exprime opinião partilhando ideias e sentimentos justificando as suas ideias.		Exprime opinião e partilha ideias e sentimentos, mas sem os justificar.		Não exprime opinião, nem partilha ideias e sentimentos.

Rubrica – Produção Oral

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito Insuficiente (1)
Compromisso Conhecimento Aplicação	Desenvolvimento temático (25%)	Desenvolve, sem desvios, a temática proposta. Explicita o ponto de vista a defender. Assegura a progressão da informação, mobilizando os conhecimentos adquiridos sobre o tema	Nível intermédio	Desenvolve, com desvios pontuais, a temática proposta. Refere o ponto de vista a defender.	Nível intermédio	Desenvolve com desvios a temática proposta, sem referir o ponto de vista a defender.
	Correção linguística (25%)	Revela: bom domínio de estruturas gramaticais simples, podendo usar estruturas complexas; bom controlo e adequação vocabular.		Revela: - Erros gramaticais, mas com algum controlo sobre estruturas básicas; - Utilização de vocabulário com algumas lacunas.		Revela: - Domínio limitado de estruturas gramaticais simples, cometendo erros frequentes; - Utilização muito limitada de vocabulário.
	Clareza e Fluência	Expressa-se com:		Expressa-se com: - pouca facilidade e de forma pouco clara;		Expressa-se com:

	(25%)	<ul style="list-style-type: none"> - Espontaneidade/facilidade e de forma muito clara; -sem pausas para planificar o discurso. -Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma muito eficaz e sequencial. 	<ul style="list-style-type: none"> -algumas pausas e hesitações para planificar/reformular o discurso. -Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma pouco eficaz e pouca sequencialidade. 	<p>muitas dificuldades, que, por vezes, impedem a compreensão;</p> <p>pausas e hesitações muito frequentes para reformular o discurso.</p> <p>Inicia, mas ainda não mantém nem conclui o seu discurso de forma eficaz e com sequência lógica.</p>
	Interação (25%)	<ul style="list-style-type: none"> Enuncia claramente os pontos a abordar; Apresenta expressão facial e corporal apropriada; Lança problemas e promove a participação dos colegas; Faz uma síntese final. 	<p>Apresenta falhas que não condicionam a compreensão da exposição</p>	<p>Apresenta falhas que impedem a compreensão da exposição.</p>

Departamento: Experimentais Ciências Sociais e Humanas

História e Geografia de Portugal, História, Geografia | Educação Moral

Religiosa Católica

Rubrica – Processo Trabalho Individual

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito Insuficiente (1)
Compromisso	Responsabilidade (20%)	Apresenta todo o material na realização das tarefas.		Nem sempre apresenta o material para realização das tarefas.		Raramente apresenta o material para realização das tarefas.
	Autonomia (20%)	Persiste na realização das tarefas, só recorrendo ao professor após tentar resolver por si.		Recorre ao professor sempre que tem uma dificuldade, sem tentar resolver por si.		Não persiste na realização das tarefas nem recorre ao professor.
Conhecimento Aplicação	Aplicação e execução (30%)	Executa corretamente todas as tarefas na sala de aula.		Executa nem sempre corretamente as tarefas na sala de aula.		Ainda não executa as tarefas na sala de aula.
	Empenho (e participação) (30%)	Envolve-se ativamente (participação) em todas as tarefas propostas apresentadas.		Envolve-se passivamente em todas as tarefas propostas.		Raramente se envolve nas tarefas propostas.

Geografia

Rubrica – Trabalho Técnico de Investigação

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito Insuficiente (1)
Compromisso Conhecimento Aplicação	Planificação /Estrutura/ Organização (20%)	Planificação (introdução, desenvolvimento, conclusão e bibliografia); localização (mapa); imagens com legenda.		Estrutura completa (introd., desenvolvimento, conclusão e bibliografia); imagens sem legenda; ausência de localização (mapa).		Sem estrutura (introdução, desenvolvimento, conclusão e bibliografia); imagens sem legenda; falta de localização (mapa).
	Conteúdo: relevância, rigor científico e fontes (30%)	Revelou bastante rigor científico no conteúdo, selecionou informação contextualizada e de fontes diversificadas (2 ou +).		Revelou algum rigor científico no conteúdo, selecionou informação contextualizada e de fonte limitada (2).		Não revelou rigor científico no conteúdo, selecionou informação descontextualizada e de fonte única.
	Originalidade/ Criatividade de recursos (20%)	Relatório com diversidade de recursos (4 ou +) adequados, originais e criativos: mapas, tabelas, gráficos, texto, imagem...		Relatório com alguns recursos (2 ou 3).		Relatório pouco criativo (recurso único).
	Técnica cartográfica - escala, orientação... (20%)	Apresenta mapa com todos os elementos (escala, orientação, título, legenda e fonte) de forma correta.		Apresenta mapa com 3 elementos (escala, orientação, título, legenda e fonte).		Apresenta mapa sem escala, orientação, título, legenda e fonte.
	Análise pessoal e crítica (10%)	Revelou bastante espírito crítico (opiniões pessoais) no desenvolvimento e conclusão em relação aos factos apresentados.		Revelou algum espírito crítico (opiniões pessoais) em relação aos factos apresentados.		Não revelou qualquer espírito crítico (opiniões pessoais) em relação aos factos apresentados.

Departamento: Matemática e Ciências Experimentais

Ciências Naturais e Físico-Químicas

Rubrica/Domínio: Conceptualização, aplicação e compreensão dos conhecimentos

CRITÉRIOS	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Estruturação	Apresenta os tópicos solicitados e estrutura corretamente a informação.		Apresenta alguns dos tópicos solicitados e estrutura a informação.		Ainda não apresenta os tópicos, nem estrutura a informação.
Conhecimento	Conhece, aplica e compreende os conteúdos curriculares, em todas as situações.		Conhece, aplica e compreende os conteúdos curriculares, em algumas situações.		Ainda não conhece, aplica e compreende os conteúdos curriculares.
Rigor	Usa linguagem e conceitos cientificamente rigorosos e devidamente contextualizados.		Apresenta falhas de rigor na linguagem e nos conceitos científicos utilizados.		Ainda não cumpre as tarefas.

Rubrica/Domínio: Comunicação em Ciência

CRITÉRIOS	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Rigor	Usa linguagem e conceitos cientificamente rigorosos e devidamente contextualizados.		Apresenta falhas de rigor na linguagem e nos conceitos científicos utilizados.		Ainda não utiliza linguagem e conceitos científicos.
Estruturação	Apresenta os tópicos solicitados e estrutura corretamente a informação.		Apresenta alguns dos tópicos solicitados e estrutura a informação.		Ainda não apresenta os tópicos e não estrutura a informação.
Apresentação	A ferramenta utilizada para a apresentação da informação facilita a compreensão e adequa-se ao produto.		A ferramenta utilizada para a apresentação da informação não facilita a compreensão e adequa-se pouco ao produto.		A ferramenta utilizada para a apresentação da informação dificulta a compreensão e, ainda não se adequa ao produto.

Rubrica/Domínio: Trabalho Prático

CRITÉRIOS	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Segurança	Realiza as tarefas cumprindo as "Normas de Segurança do Laboratório". Manuseia o material de laboratório de forma ágil.		Realiza as tarefas cumprindo as "Normas de Segurança do Laboratório", sendo necessária a intervenção do professor. Revela alguma dificuldade em executar a atividade laboratorial.		Ainda apresenta dificuldades no cumprimento das "Normas de Segurança do Laboratório". Ainda apresenta graves limitações técnicas na execução da atividade laboratorial.
Estruturação	Apresenta os tópicos solicitados e estrutura corretamente a informação.		Apresenta alguns dos tópicos solicitados e estrutura a informação.		Ainda não apresenta os tópicos e não estrutura a informação.
Rigor	Usa linguagem e conceitos cientificamente rigorosos e devidamente contextualizados.		Apresenta falhas de rigor na linguagem e nos conceitos científicos utilizados.		Ainda não utiliza linguagem e conceitos científicos.

Matemática – 2.º e 3.º Ciclos

Rubrica/Domínio: Raciocínio Matemático E Resolução De Problemas

Critérios	Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito insuficiente (1)
Conhecimento	Explica com detalhe as suas ideias e os procedimentos matemáticos essenciais.	Nível Intermediário	Explica parte das suas ideias e procedimentos matemáticos essenciais.	Nível Intermediário	Ainda não explica grande parte das ideias e procedimentos matemáticos essenciais.
Persistência / Compromisso	Não desiste, mesmo após várias tentativas falhadas, de atingir os objetivos pretendidos, mantendo sempre o interesse na atividade e evidencia progressão/regularidade.		Desiste, após uma ou duas tentativas falhadas, de atingir os objetivos pretendidos, mas mantém o interesse na atividade e não apresenta progressão/regularidade.		Desiste, à primeira tentativa falhada, de atingir os objetivos pretendidos e ainda não revela qualquer interesse na atividade.
Estruturação	Organiza a informação de forma a facilitar a utilização posterior.		Organiza a informação, mas nem sempre de forma a facilitar a utilização posterior.		Ainda não estrutura nem organiza a informação para a sua utilização.

Rubrica/Domínio: Comunicação Matemática e Pensamento Computacional (15%)

Critérios	Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito insuficiente (1)
Rigor	Descreve com clareza e coerência todas as etapas.	Nível Intermediário	Descreve as etapas de forma pouco clara ou com algumas incoerências.	Nível Intermediário	Ainda não descreve de forma clara e coerente as etapas.
Linguagem	Utiliza sempre a terminologia específica.		Utiliza a terminologia específica com algumas falhas.		Ainda não utiliza a terminologia específica.
Comunicação	Explica com pormenor os procedimentos.		Explica de forma pouco clara os procedimentos.		Ainda não explica de forma clara os procedimentos.

Rubrica/Domínio: Conexões Matemáticas E Representações Matemáticas

Critérios	Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito insuficiente (1)
Conexão/Ligação	Estabelece corretamente relações entre o conceito abordado e situações do quotidiano.	Nível Intermediário	Estabelece algumas relações entre o conceito abordado e situações do quotidiano.	Nível Intermediário	Ainda não estabelece corretamente relações entre o conceito abordado e situações do quotidiano.
Representação	Elabora esquemas, diagramas, desenhos e outros, de forma clara e coerente.		Elabora esquemas, diagramas, desenhos e outros com alguma clareza e coerência.		Ainda não elabora esquemas, diagramas, desenhos e outros, de forma clara e coerente.
Reflexão	Mobiliza corretamente os conhecimentos adquiridos.		Mobiliza parte dos conhecimentos adquiridos.		Ainda não mobiliza os conhecimentos adquiridos.

Rubrica/Domínio: Capacidades Matemáticas (Números, Álgebra, Dados E Probabilidades,
Geometria E Medida)

Standards / Níveis de Desempenho					
Critérios	Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito insuficiente (1)
Metodologia	Utiliza de forma adequada todos os procedimentos matemáticos apreendidos.	Nível Intermediário	Utiliza de forma adequada alguns dos procedimentos matemáticos apreendidos.	Nível Intermediário	Ainda não utiliza de forma adequada os procedimentos matemáticos.
Compreensão	Utiliza todos os conceitos matemáticos necessários apreendidos.		Utiliza de forma adequada alguns dos conceitos matemáticos necessários apreendidos.		Ainda não utiliza de forma adequada os conceitos matemáticos.
Aplicação	Aplica/utiliza de forma adequada todos os conhecimentos matemáticos apreendidos.		Aplica/utiliza de forma adequada, alguns dos conhecimentos matemáticos apreendidos.		Ainda não aplica/utiliza de forma adequada os conhecimentos matemáticos.

Tecnologias de Informação e Comunicação – 2.º e 3.º ciclos

Rubrica: Trabalho de Grupo/ Individual/Pesquisa

Critérios	Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito insuficiente (1)
Conhecimento/Reflexão	Revela elevado grau de conhecimento, relaciona e aplica-o com muita facilidade.	Nível Intermédio	Utiliza de forma adequada alguns dos procedimentos matemáticos apreendidos.	Nível Intermédio	Utiliza de forma adequada alguns dos procedimentos matemáticos apreendidos.
Organização	Utiliza várias fontes seleciona as mais relevantes e integra-as e relaciona-as de forma coerente, respeitando a estrutura predefinida.		Utiliza poucas fontes e seleciona parte da informação relevante, integra-a e relaciona-a com alguma coerência.		Ainda não seleciona informação adequada e/ou o corpo de texto é uma cópia integral de uma fonte sem coerência com o tema
Autonomia	Persiste na realização das tarefas, só recorrendo ao professor após tentar resolver por si.		Recorre ao professor sempre que tem uma dificuldade, sem tentar resolver por si.		Ainda não tenta realizar as tarefas nem recorre ao auxílio do professor.
Responsabilidade/ Compromisso	Empenha-se na tarefa ativamente, cumpre todas as regras / orientações e cumpre os prazos estabelecidos.		Empenha-se na tarefa, cumpre parte das regras / orientações e/ou os prazos estabelecidos.		Ainda não se envolve na tarefa, não cumpre as regras/orientações, nem cumpre os prazos.
Colaboração/Participação	Partilha voluntariamente conhecimento/ideias, colocando-os ao serviço do grupo fomentando consensos.		Partilha conhecimento/ideias, quando solicitado.		Ainda não tem iniciativa em partilhar conhecimento.
Comunicação	Exprime-se de forma clara, revela um excelente domínio da língua específica e vocabulário diversificado.		Não é muito claro na sua comunicação. Domina satisfatoriamente a linguagem específica e o vocabulário é pouco diversificado.		Ainda não transmite a mensagem, não domina a linguagem específica e revela um vocabulário muito pobre.
Inovação	Demonstra pensamento crítico e criativo coerente, evidenciando originalidade nas suas produções.		Demonstra alguma originalidade nas suas produções, com algumas adaptações.		Ainda não demonstra originalidade nas suas produções, realizando cópias.

MATTIC – 9.º Ano de Escolaridade

Domínios TIC:

Domínio Matemática:

Domínio 1 - Segurança, Responsabilidade e Respeito em ambientes digitais

Domínio 2 - Investigar e Pesquisar

Domínio 3 - Comunicar e Colaborar

Domínio 4 - Criar e Inovar

Domínio 1: Resolução de problemas; Raciocínio Matemático; Comunicação Matemática

Critérios	Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito insuficiente (1)
Conhecimento/ Reflexão	Revela elevado grau de conhecimento, relaciona e aplica-o/mobiliza-o com muita facilidade. Explica com detalhe as suas ideias e os procedimentos matemáticos essenciais	Nível Intermediário	Revela conhecimento e aplica-o/mobiliza-o. Explica parte das suas ideias e procedimentos matemáticos essenciais	Nível Intermediário	Revela pouco conhecimento, mas não o consegue aplicar/mobilizar. Ainda não explica grande parte das ideias e procedimentos matemáticos essenciais
Organização/ Estruturação	Utiliza várias fontes seleciona as mais relevantes, integra-as e relaciona-as de forma coerente, respeitando a estrutura predefinida. Organiza a informação de forma a facilitar a utilização posterior		Utiliza poucas fontes e seleciona parte da informação relevante, integra-a e relaciona-a com alguma coerência. Organiza a informação, mas nem sempre de forma a facilitar a utilização posterior		Não seleciona informação adequada e/ou o corpo de texto é uma cópia integral de uma fonte sem coerência com o tema Ainda não estrutura nem organiza a informação para a sua utilização.
Autonomia	Persiste na realização das tarefas, só recorrendo ao professor após tentar resolver por si.		Recorre ao professor sempre que tem uma dificuldade, sem tentar resolver por si.		Ainda não tenta realizar as tarefas nem recorre ao auxílio do professor.
Responsabilidade/ Compromisso	Empenha-se na tarefa ativamente, cumpre todas as regras / orientações e cumpre os prazos estabelecidos.		Empenha-se na tarefa, cumpre parte das regras / orientações e/ou os prazos estabelecidos.		Ainda não se envolve na tarefa, não cumpre as regras/orientações, nem cumpre os prazos.
Colaboração/ Participação	Partilha voluntariamente conhecimento/ideias, colocando-os ao serviço do grupo fomentando consensos.		Partilha conhecimento/ideias, quando solicitado.		Ainda não tem iniciativa em partilhar conhecimento.
Comunicação	Exprime-se de forma clara, revela um excelente domínio da língua específica e vocabulário diversificado. Explica com pormenor os procedimentos.		Não é muito claro na sua comunicação. Domina satisfatoriamente a linguagem específica e o vocabulário é pouco diversificado. Explica de forma pouco clara os procedimentos		Ainda não transmite a mensagem não domina a linguagem específica e revela um vocabulário muito pobre. Ainda não explica de forma clara os procedimentos.
Inovação	Demonstra pensamento crítico e criativo coerente, evidenciando originalidade nas suas produções.		Demonstra alguma originalidade nas suas produções, com algumas adaptações.		Ainda não demonstra originalidade nas suas produções, realizando cópias.

Departamento: Expressões

Educação Física - 2.º e 3.º ciclos

Rubrica/Domínio: Aptidão Física

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito insuficiente (1)
Compromisso Conhecimento Aplicação	Correção Técnica	Realiza provas de aptidão física do programa Fitescola, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento.	Nível Intermediário	Realiza provas de aptidão física do programa Fitescola, cumprindo parcialmente as exigências elementares, técnicas e do regulamento.	Nível Intermediário	Não realiza as provas de aptidão física do programa Fitescola ou realiza não cumprindo as exigências elementares, técnicas e do regulamento.
	Amplitude / Tempo de execução / Número de repetições	É capaz de desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e género, de acordo com o previsto nas tabelas de referência para o nível 5: Capacidades Motoras: Resistência (vaivém), Velocidade (40m), Força inferior 2 (impulsão horizontal), Força média (abdominais).		É capaz de desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e género, de acordo com o previsto nas tabelas de referência para o nível 3: Capacidades Motoras: Resistência (vaivém), Velocidade (40m), Força inferior 2 (impulsão horizontal), Força média (abdominais).		É capaz de desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e género, de acordo com o previsto nas tabelas de referência para o nível 1: Capacidades Motoras: Resistência (vaivém), Velocidade (40m), Força inferior 2 (impulsão horizontal), Força média (abdominais).

Rubrica/Domínio: Situação de Jogo

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito insuficiente (1)
Compromisso Conhecimento Aplicação	Correção Técnica e Tática	Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas em todas as funções, conforme cada fase do jogo.	Nível Intermédio	Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares numa função específica, conforme cada fase do jogo.	Nível Intermédio	Não realiza ações técnico-táticas.
	Aplicação (de regras de jogo)	Aplica as regras não só como jogador, mas também como árbitro. Compreende as decisões do árbitro.		Aplica as regras como jogador. Aceita as decisões do árbitro.		Não aplica as regras, nem como jogador, nem como árbitro. Não aceita as decisões do árbitro.

Rubrica/Domínio: Exercício Crítério

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito Insuficiente (1)
Compromisso	Correção Técnica	Realiza com oportunidade e correção técnica todos os gestos/conteúdos solicitados.		Realiza com oportunidade e correção técnica a maioria dos gestos/conteúdos solicitados		Não realiza os gestos/conteúdos solicitados.
Conhecimento Aplicação	Consistência	Executa sempre os gestos/conteúdos de acordo com respetivo modelo técnico, mostrando sempre um padrão uniforme de correta execução.		Executa por vezes os gestos/conteúdos de acordo com respetivo modelo técnico, mostrando por vezes um padrão uniforme de correta execução.		Não executa os gestos/conteúdos de acordo com respetivo modelo técnico, nem mostra um padrão uniforme de correta execução.

Rubrica/Domínio: Trabalho Individual

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	4	Suficiente (3)	2	Muito Insuficiente (1)
Compromisso Conhecimento Aplicação	Participação	Realiza com muito empenho todas as tarefas solicitadas, e não desiste, mesmo após várias tentativas falhadas, de atingir os objetivos pretendidos, mantendo sempre o interesse na atividade.		Realiza com algum empenho as tarefas solicitadas e desiste, após uma ou duas tentativas falhadas, de atingir os objetivos pretendidos, mas mantém o interesse na atividade.		Não realiza as tarefas solicitadas e desiste, à primeira tentativa falhada, de atingir os objetivos pretendidos, não revela qualquer interesse na atividade.
	Autonomia	Realiza as tarefas só recorrendo ao professor após tentar resolver por si.		Realiza as tarefas recorrendo ao professor ou aos pares, sempre que tem uma dificuldade, sem tentar resolver por si.		Desiste da realização da tarefa à primeira dificuldade e não recorre ao professor nem aos pares.
	Responsabilidade	Cumpr sempre as regras de funcionamento disciplina.		Nem sempre cumpre as regras de funcionamento disciplina.		Não cumpre as regras de funcionamento disciplina.
	Cooperação	Contribui para alcançar o objetivo da tarefa. Cumpr as regras de segurança e colabora na preparação, preservação e arrumação do material.		Contribui para alcançar o objetivo do jogo. Cumpr as regras de segurança e de preservação do material, mas não colabora na sua preparação e arrumação.		Não contribui para alcançar o objetivo do jogo. Não cumpre as regras de segurança, nem colabora na preparação, arrumação e preservação do material.

Rubrica/Domínio: Trabalho de Pesquisa

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito Insuficiente (1)
Compromisso Conhecimento Aplicação	Estruturação	Estrutura corretamente a informação de forma a facilitar a utilização posterior.		Estrutura a informação, mas nem sempre é fácil fazer a sua utilização posterior.		A informação existente está desestruturada, não permitindo a sua utilização.
	Relevância da informação	Apresenta todos os tópicos solicitados.		Apresenta algum/alguns dos tópicos solicitados.		Não apresenta qualquer dos tópicos solicitados.
	Rigor	Usa conceitos cientificamente rigorosos, com vocabulário diversificado. Faz as referências.		Apresenta falhas pontuais de rigor científico.		Apresenta falhas sistemáticas de rigor científico.
	Coesão e Coerência	Produz um trabalho coerente com o teor da pesquisa, analisando criticamente a informação recolhida e formulando conclusões.		Produz um trabalho sobre o teor da pesquisa, mas sem revelar coerência.		Não produz um trabalho sobre o teor da pesquisa.

Educação Musical - 2.º ciclo / Laboratório de Música – 3.º ciclo

Rubrica: Leitura/Escrita Musical

Domínio: Interpretação e Comunicação; Experimentação e Criação; Apropriação e Reflexão

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito Insuficiente (1)
Compromisso Conhecimento Aplicação	Postura	Demonstra elevado nível de concentração durante toda a interpretação musical. Evidencia um grande espírito de superação.		Demonstra alguma concentração durante toda a interpretação musical. Evidencia algum espírito de superação.		Não demonstra concentração. Não evidencia espírito de superação.
	Descodificação	Reconhece todos os símbolos musicais. Compreende as funções de todos os símbolos musicais.		Reconhece alguns símbolos musicais. Compreende as funções de alguns símbolos musicais.		Ainda não reconhece os símbolos musicais. Ainda não compreende as funções dos símbolos musicais.
	Fluência	Lê todo o trecho/frase musical, com pleno controlo do tempo, do ritmo, da melodia, da dinâmica e dos elementos expressivos.		Lê metade do trecho/frase musical, com algum controlo do tempo, do ritmo, da melodia, da dinâmica e dos elementos expressivos.		Ainda não lê qualquer secção, parte ou excerto do trecho/frase musical.

Rubrica: Técnica Vocal

Domínio: Interpretação e Comunicação; Experimentação e Criação; Apropriação e Reflexão.

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		MUITO BOM (5)	(4)	SUFICIENTE (3)	(2)	MUITO INSUFICIENTE (1)
Compromisso Conhecimento Aplicação	Tonalidade/ Afinação	Entoa dentro da tonalidade, sem erros de afinação		Entoa na tonalidade com alguns erros de afinação.		Entoa fora da tonalidade e com erros de afinação.
	Respiração	Respira nos tempos corretos e com colocação de voz.		Por vezes respira nos tempos corretos e nem sempre coloca a voz.		Raramente cumpre os locais de respiração e não mantém a colocação de voz.
	Expressão e Estilo	Canta com expressividade e sentimento, seguindo as ideias interpretativas.		Por vezes apresenta alguma expressividade e sentimento na interpretação.		Não apresenta expressividade na entoação.
	Dicção	Articula todas as sílabas/notas da melodia de forma totalmente perceptível.		Articula grande parte das sílabas/notas da melodia nem sempre de forma perceptível.		Raramente articula as sílabas/notas da melodia, de forma pouco perceptível.
	Postura	Apresenta uma postura correta e canta de forma relaxada.		Por vezes apresenta uma postura correta e canta de forma tensa.		Raramente apresenta uma postura correta e canta de forma muito tensa e gutural.

Rubrica: Flauta de Bisel

Domínio: Interpretação e Comunicação; Experimentação e Criação; Apropriação e Reflexão.

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito Insuficiente (1)
Compromisso Conhecimento Aplicação	Leitura Musical e Digitação	Reconhece e compreende todos os símbolos da Notação Musical e a digitação na flauta.		Reconhece e compreende quase todos os símbolos da Notação Musical e a digitação na flauta.		Ainda não reconhece e compreende alguns símbolos da Notação Musical e a digitação na flauta.
	Ritmo	Respeita a duração de todas as figuras rítmicas (Som e Silêncio) e mantém, sempre, o andamento correto.		Respeita a duração de muitas figuras rítmicas (Som e Silêncio) mas não mantém o andamento (3-6 alterações).		Ainda não cumpre o ritmo nem o andamento indicado.
	Afinação Sonoridade	Apresenta uma afinação correta e uma sonoridade limpa.		Desafinou de 3 a 6 vezes.		Ainda não apresenta afinação correta nem sonoridade limpa.
	Autonomia	Realiza com total autonomia (completamente sozinho) toda a tarefa.		Realiza com alguma ajuda a tarefa.		Demonstra muitas dificuldades em realizar a tarefa, mesmo com ajuda.

Rubrica: Composição

Domínio: Interpretação e Comunicação; Experimentação e Criação; Apropriação e Reflexão.

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	4	Suficiente (3)	2	Muito Insuficiente (1)
Compromisso Conhecimento Aplicação	Partitura	Escrita nítida. Todas as indicações solicitadas (clave, armação de clave, compasso, andamento, ...) Apresenta título e compositor.		Escrita legível. Apresenta falha de três ou mais elementos indicativos.		Escrita pouco legível, e com falta de vários elementos indicados.
	Notação Musical	Todas as notas estão escritas de forma legível. Notas corretamente posicionadas.		As notas estão escritas de forma legível nem sempre corretamente posicionadas.		As notas estão escritas de forma ilegível e posicionadas incorretamente.
	Ritmo e Compasso	Todas as figuras rítmicas estão escritas de forma legível Partitura corretamente dividida em compassos.		A maioria das figuras rítmicas estão legíveis e de acordo com o compasso.		Nem sempre as figuras rítmicas estão legíveis, e apresenta compassos incompletos.
	Expressividade Criatividade	Demonstra muitas capacidades expressivas e criativas nas suas produções. Evidencia bastantes conhecimentos e técnicas.		Demonstra algumas capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidencia alguns conhecimentos e técnicas.		Ainda não demonstra capacidades expressivas e criativas nas suas produções e/ou realizou com ajuda.

Rubrica: Improvisação

Domínio: Interpretação e Comunicação; Experimentação e Criação; Apropriação e Reflexão.

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito Insuficiente (1)
Compromisso Conhecimento Aplicação	Técnica/ Tonalidade	Identifica, com correção a <i>Técnica/Tonalidade</i> .		Identifica, com alguma correção, a <i>Técnica/Tonalidade</i> .		Ainda não identifica a <i>Técnica / Tonalidade</i> .
	Expressividade/ Criatividade	Demonstra muitas capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando conhecimentos e técnicas.		Demonstra algumas capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando conhecimentos e técnicas.		Ainda não demonstra capacidades expressivas e criativas nas suas produções e/ou realizou com ajuda.
	Fluidez	Executa o tema de forma fluída (sem paragens nem hesitações).		Executa o tema com algumas falhas de fluidez (paragens e/ou hesitações)		Executa o tema com muitas falhas de fluidez (muitas paragens e hesitações)
	Autonomia	Realiza com total autonomia (completamente sozinho) toda a tarefa.		Realiza com alguma ajuda a tarefa.		Demonstra muitas dificuldades em realizar a tarefa, mesmo com ajuda.

Rubrica. Trabalho de Pesquisa

Domínio: Interpretação e Comunicação; Experimentação e Criação; Apropriação e Reflexão.

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito Insuficiente (1)
Compromisso Conhecimento Aplicação	Relação de conceitos	Cria um plano de trabalho. Elabora uma análise dos tópicos destacados sobre o assunto com a finalidade de encontrar a(s) resposta(s) à(s) pergunta(s). Hierarquiza a informação;		Apresenta falhas que não condicionam a compreensão da exposição.		Ainda apresenta falhas que impedem a compreensão da exposição.
	Rigor	Utiliza terminologia específica ao tema/disciplina. Comunica com precisão.		Apresenta falhas que não condicionam a compreensão da exposição.		Ainda apresenta falhas que impedem a compreensão da exposição.
	Domínio das fontes	Respeita os princípios do trabalho intelectual. Seleciona, analisa, organiza, regista a informação.		Apresenta falhas que não condicionam a compreensão da exposição.		Ainda apresenta falhas que impedem a compreensão da exposição.
	Reflexão	Reflete e apresenta com clareza os dados e conclui com base no trabalho efetuado		Apresenta conclusões sem, no entanto, as relacionar com os conteúdos do documento		Ainda apresenta falhas que impedem a compreensão da exposição.

Educação Visual 2.º Ciclo

Rubrica: Trabalho de Projeto

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito Insuficiente (1)
Compromisso Conhecimento Aplicação	Apropriação	Descodifica o objetivo do projeto. Recolhe informação sobre o tema. Distingue e destaca o essencial do acessório		Descodifica o enunciado do problema. Não destaca todos os elementos necessários.		Não descodifica o enunciado do problema. Não distingue nem destaca o essencial do acessório.
	Relevância	Apresenta uma estratégia adequada ao desenvolvimento do projeto, estruturando os diferentes passos a cumprir. Planifica o trabalho de forma autónoma. O produto final corresponde aos objetivos iniciais do projeto.		Apresenta uma estratégia adequada. Necessita do apoio do professor para a planificação do trabalho. O produto final corresponde parcialmente aos objetivos iniciais do projeto.		Não apresenta uma estratégia adequada à resolução do problema. O produto final não tem em conta os objetivos iniciais do projeto. Não planifica o trabalho.
	Resiliência	Desenvolve o projeto de forma progressiva e autónoma. Consegue ultrapassar as dificuldades surgidas com facilidade.		Desenvolve progressivamente o projeto com orientação constante do Professor. Necessita da orientação do Professor para ultrapassar as dificuldades surgidas.		O desenvolvimento do projeto é rudimentar. Ignora as dificuldades surgidas ou sucumbe face a elas.
	Criatividade	Mostra originalidade na procura de soluções para os problemas surgidos no desenvolvimento do projeto. Apresenta o/os produto(s) de forma inovadora e graficamente atrativa.		Resolve os problemas surgidos no desenvolvimento do projeto. Apresenta o/os produto(s).		Não resolve os problemas surgidos no desenvolvimento do projeto. Não apresenta o/os produto(s).

Rubrica: Envolvimento

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito Insuficiente (1)
Compromisso Conhecimento Aplicação	Persistência	Não desiste, mesmo perante as dificuldades, de concluir a tarefa.		Desiste, após algumas dificuldades, de concluir a tarefa.		Desiste, rapidamente, de realizar a tarefa.
	Autonomia	Realiza com total autonomia (completamente sozinho) toda a tarefa.		Realiza com alguma ajuda a tarefa.		Demonstra muitas dificuldades em realizar a tarefa, mesmo com ajuda.
	Cooperação	Cumprir as regras estabelecidas contribuindo para um clima favorável à aprendizagem. Trabalha facilmente em grupo e coopera muito com todos os colegas na planificação e concretização das atividades		Cumprir as regras estabelecidas, mas necessita da monitorização do professor. Trabalha em grupo e coopera com os colegas na concretização das atividades		Não cumpre as regras estabelecidas. Tem dificuldades em trabalhar em grupo e não coopera na concretização das atividades

Educação Tecnológica - 2.º Ciclo e Mecanismos e Robótica

Rubrica: Processos Tecnológicos

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito Insuficiente (1)
Compromisso Conhecimento Aplicação	Higiene & Segurança	Cumprir sempre, de forma autónoma, com todas as normas de higiene e segurança na utilização dos materiais, ferramentas e aplicação de técnicas. Limpa e organiza sempre os materiais e espaços de trabalho por sua iniciativa.		Cumprir, a maioria das vezes, com as normas de higiene e segurança na utilização dos materiais, ferramentas e aplicação de técnicas, com falhas não graves. Limpa e organiza a maioria das vezes os materiais e espaços de trabalho		Não cumprir com as normas de higiene e segurança na utilização dos materiais, ferramentas e aplicação de técnicas. Não limpa e/ou organiza os materiais e espaços de trabalho.

Complemento à Educação Artística – 2.º Ciclo

Rubrica: Trabalho de Projeto

Domínio: Interpretação e Comunicação; Experimentação e Criação; Apropriação e Reflexão.

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito Insuficiente (1)
Compromisso Conhecimento Aplicação	Planeamento	Cria um plano de trabalho. Elabora uma análise dos tópicos destacados sobre o assunto com a finalidade de encontrar a(s) resposta(s) à(s) pergunta(s). Hierarquiza a informação; Seleciona, analisa, organiza e regista a informação.		Apresenta falhas na análise dos tópicos destacados sobre o assunto com a finalidade de encontrar a(s) resposta(s) à(s) pergunta(s). Apresenta falhas na hierarquização, na seleção e na análise da informação;		Ainda não elabora um plano de trabalho. Ainda não hierarquiza a informação; Apresenta falhas na seleção, análise, organização e no registo da informação.
	Concretização	Respeita os princípios do trabalho intelectual.		Apresenta falhas que não condicionam a compreensão da exposição. Apresenta falhas que não condicionam a compreensão da exposição.		Ainda apresenta falhas que impedem a compreensão da exposição. Ainda apresenta falhas que impedem a compreensão da exposição.
	Reflexão/ Avaliação	Reflete e apresenta com clareza os dados e conclui com base no trabalho efetuado		Apresenta conclusões sem, no entanto, as relacionar com os conteúdos do documento		Ainda apresenta falhas que impedem a compreensão da exposição.

Rubrica: Envolvimento

Domínio: Interpretação e Comunicação; Experimentação e Criação; Apropriação e Reflexão.

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito Insuficiente (1)
Compromisso	Persistência	Não desiste, mesmo perante as dificuldades, de concluir a tarefa.		Desiste, após algumas dificuldades, de concluir a tarefa.		Desiste, rapidamente, de realizar a tarefa.
	Autonomia	Realiza com total autonomia (completamente sozinho) toda a tarefa.		Realiza com alguma ajuda a tarefa.		Demonstra muitas dificuldades em realizar a tarefa, mesmo com ajuda.
Conhecimento Aplicação	Cooperação	Cumprir as regras estabelecidas contribuindo para um clima favorável à aprendizagem. Trabalha facilmente em grupo e coopera muito com todos os colegas na planificação e concretização das atividades		Cumprir as regras estabelecidas, mas necessita da monitorização do professor. Trabalha em grupo e coopera com os colegas na concretização das atividades		Não cumprir as regras estabelecidas. Tem dificuldades em trabalhar em grupo e não coopera na concretização das atividades

Cidadania e Desenvolvimento

Rubrica – Processo Trabalho Individual

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito Insuficiente (1)
Compromisso Conhecimento Aplicação	Responsabilidade (20%)	Apresenta todo o material na realização das tarefas.		Nem sempre apresenta o material para realização das tarefas.		Raramente apresenta o material para realização das tarefas.
	Autonomia (20%)	Persiste na realização das tarefas, só recorrendo ao professor após tentar resolver por si.		Recorre ao professor sempre que tem uma dificuldade, sem tentar resolver por si.		Não persiste na realização das tarefas nem recorre ao professor.
	Aplicação e execução (30%)	Executa corretamente todas as tarefas na sala de aula.		Executa nem sempre corretamente as tarefas na sala de aula.		Ainda não executa as tarefas na sala de aula.
	Empenho (e participação) (30%)	Envolve-se ativamente (participação) em todas as tarefas propostas apresentadas.		Envolve-se passivamente em todas as tarefas propostas.		Raramente se envolve nas tarefas propostas.

Rubrica – Trabalho de grupo – 2.º e 3.ºCiclo

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito Insuficiente (1)
Compromisso Conhecimento Aplicação	Colaboração (25%)	Partilha as suas ideias com os restantes elementos do grupo e presta ajuda nas tarefas.		Partilha as suas ideias e auxilia pontualmente na realização de tarefas.		Ainda não partilha as suas ideias com os restantes elementos do grupo, nem auxilia os colegas nas tarefas.
	Negociação (25%)	Negoceia consensos que conduzem à resolução da tarefa, interagindo de modo empático, tolerante e crítico.		Negoceia consensos que conduzem à resolução da tarefa, revelando algumas fragilidades na interação.		Ainda não negoceia consensos que conduzem à resolução da tarefa.
	Assertividade (25%)	Contribui de forma convicta com conhecimentos e saberes ajustados relativamente às propostas / ideias / soluções relacionadas com o tema/assunto em discussão.		Contribui com conhecimentos e saberes ajustados relativamente às propostas / ideias / soluções relacionadas com o tema/assunto em discussão.		Ainda não contribui com conhecimentos nem saberes.
	Adequação (25%)	Conclui a tarefa, respeitando totalmente o estipulado.		Conclui a tarefa, mas com algumas lacunas.		Ainda não consegue realizar a tarefa.

Rubrica – Trabalho de Projeto – 2º e 3º Ciclo

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito Insuficiente (1)
<p>Conhecimento</p> <p>Aplicação</p> <p>Compromisso</p>	<p>Problematização (20%)</p>	- Revelo excelente capacidade de questionamento e de procura de respostas e soluções ajustadas à resolução dos problemas levantados no projeto.		- Revelo razoável capacidade de questionamento e de procura de respostas e soluções ajustadas à resolução dos problemas levantados no projeto.		Ainda não revelo capacidade de questionamento e de procura de respostas e soluções ajustadas à resolução dos problemas levantados no projeto.
	<p>Demonstração (20%)</p>	- Domino plenamente os conteúdos relacionados com a temática e articulo-os de forma adequada.		- Domino alguns dos conteúdos relacionados com a temática e articula-os com alguma dificuldade.		Ainda não domino os conteúdos relacionados com a temática
	<p>Criatividade (15%)</p>	- Contribuo sempre de forma pertinente para a realização de um projeto criativo/inovador, utilizando os materiais, técnicas, ferramentas mais ajustados e apelativos.		- Contribuo na maioria das vezes para a realização de um projeto criativo/inovador, utilizando, por vezes, os materiais, técnicas, ferramentas mais ajustados e apelativos.		Ainda não contribuo para a realização de um projeto criativo/inovador
	<p>Apresentação (15%)</p>	- Apresento o trabalho muito bem estruturado, cumprindo todas as etapas e respeitando o guião.		- Apresento o trabalho com algumas falhas na estrutura e no respeito pelo guião.		Ainda não apresento o trabalho estruturado, desrespeitando as etapas e o guião.
	<p>Intervenção (7,5%)</p>	- Participo ativamente na planificação, pesquisa e realização de todas as fases do projeto (definição do desafio/ problema, planificação, recolha /tratamento da informação, execução, apresentação/divulgação/avaliação).		- Participo satisfatoriamente na planificação, pesquisa e realização de todas as fases do projeto.		- Ainda não participo nas várias fases do projeto.
	<p>Cooperação (7,5%)</p>	- Apresento voluntariamente muitas propostas e ideias que permitem avançar no projeto. Oriento e motivo o grupo na partilha de ideias e na elaboração do trabalho.		- Apresento, quando solicitado, algumas propostas e ideias que permitem avançar no projeto, ouvindo os outros.		- Ainda não apresento propostas nem ideias, ou faço-o de forma desajustada, não ouvindo os outros.
	<p>Postura (7,5%)</p>	- Assumo uma postura correta e muito confiante.		- Assumo uma postura correta, mas pouco confiante.		- Assumo uma postura incorreta, demonstrando pouca confiança e autodomínio.
	<p>Autonomia (7,5%)</p>	- Sou persistente na realização das tarefas, só recorrendo ao professor após tentar resolver por mim.		- Sou persistente, mas recorro frequentemente ao professor sem pensar resolver sozinho.		- Ainda não persisto na realização das tarefas nem recorro ao professor.

Autonomia Pessoal e Social

Rubrica - Autonomia Pessoal e Social 2º/3ºCiclo

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		MUITO BOM (5)	(4)	SUFICIENTE (3)	(2)	MUITO INSUFICIENTE (1)
Conhecimento Aplicação Compromisso	Responsabilidade (20%)	Revelo responsabilidade plena na execução da tarefa.		Revelo satisfatoriamente responsabilidade na execução da tarefa.		Ainda não revelo responsabilidade na execução da tarefa.
	Participação (20%)	Participo ativamente na tarefa.		Participo satisfatoriamente na tarefa.		Ainda não participo na tarefa.
	Colaboração (20%)	Colaboro sempre com o/a professor/a e os colegas na tarefa,		Colaboro satisfatoriamente com o/a professor/a e os colegas na tarefa.		Ainda não colaboro com o/a professor/a e os colegas na tarefa,
	Espírito crítico (20%)	Apresento voluntariamente ideias e opiniões.		Apresento, quando solicitado, algumas ideias e opiniões.		Ainda não apresento ideias ou opiniões, ou faço-o de forma desajustada.
	Autonomia (20%)	Sou persistente na realização das tarefas, só recorrendo ao professor após tentar resolver por mim.		Sou persistente, mas recorro frequentemente ao professor e ou colegas sem pensar resolver sozinho.		Ainda não persisto na realização das tarefas nem recorro ao professor nem aos colegas.

Rubricas Transversais

Rubrica – Trabalho de Pesquisa/Estruturação de projeto – 2º/3º ciclo

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito insuficiente (1)
Compromisso Conhecimento Aplicação	Cumprimento das orientações (20%)	Cria um plano de trabalho, respeitando integralmente as orientações do professor. Formula questões essenciais.		Cria um plano de trabalho, respeitando parcialmente as orientações do professor. Tem dificuldade e formular questões essenciais.		Ainda não é capaz de criar um plano de trabalho
	Relação de conceitos (20%)	Hierarquiza a informação. Encontra a(s) resposta(s) para a(s) pergunta(s).		Apresenta falhas que não lhe permitem hierarquizar toda a informação nem responder a todas as questões.		Ainda não é capaz de hierarquizar a informação nem de responder às questões
	Rigor (20%)	Utiliza terminologia específica ao tema/disciplina. Comunica com precisão.		Apresenta falhas que não condicionam a compreensão da exposição.		Ainda apresenta falhas que impedem a compreensão da exposição
	Domínio das fontes (20%)	Respeita os princípios do trabalho intelectual. Seleciona, analisa, organiza, regista a informação.		Apresenta falhas que não condicionam a identificação e compreensão das fontes.		Ainda apresenta falhas que não permitem a identificação e compreensão das fontes.
	Reflexão (20%)	Reflete e apresenta com clareza os dados e conclui com base no trabalho efetuado		Apresenta conclusões sem, no entanto, as relacionar com os conteúdos do documento		Ainda apresenta falhas que impedem de formular conclusões

Rubrica – Trabalho de grupo – 2.º e 3.ºCiclo

Critérios Transversais	Critérios da Tarefa	Standards/Níveis de desempenho				
		Muito Bom (5)	(4)	Suficiente (3)	(2)	Muito insuficiente (1)
Compromisso	Colaboração (25%)	Partilha as suas ideias com os restantes elementos do grupo e presta ajuda nas tarefas.		Partilha as suas ideias e auxilia pontualmente na realização de tarefas.		Ainda não partilha as suas ideias com os restantes elementos do grupo, nem auxilia os colegas nas tarefas.
	Negociação (25%)	Negoceia consensos que conduzem à resolução da tarefa, interagindo de modo empático, tolerante e crítico.		Negoceia consensos que conduzem à resolução da tarefa, revelando algumas fragilidades na interação.		Ainda não negoceia consensos que conduzem à resolução da tarefa.
Conhecimento Aplicação	Assertividade (25%)	Contribui de forma convicta com conhecimentos e saberes ajustados relativamente às propostas / ideias / soluções relacionadas com o tema/assunto em discussão.		Contribui com conhecimentos e saberes ajustados relativamente às propostas / ideias / soluções relacionadas com o tema/assunto em discussão.		Ainda não contribui com conhecimentos nem saberes.
	Adequação (25%)	Conclui a tarefa, respeitando totalmente o estipulado.		Conclui a tarefa, mas com algumas lacunas.		Ainda não consegue realizar a tarefa.